**Электронная библиотека брайлевских нот**

**Список № 1**

Список оцифрованных нотных брайлевских изданий

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Агафошин П. Школа игры на шестиструнной гитаре: в 4 кн. – М.: Просвещение, 1980. – кн. 1 – 182 с. |
| 2 | Агафошин П. Школа игры на шестиструнной гитаре: в 4 кн. – М.: Просвещение, 1980. – кн. 2. – 170 с. |
| 3 | Агафошин П. Школа игры на шестиструнной гитаре: В 4 кн. – М.: РГБС, 2016. – Кн. 3 – 188 с. |
| 4 | Агафошин П. Школа игры на шестиструнной гитаре: В 4 кн. – М.: РГБС, 2016. – Кн. 4. – 171 с. |
| 5 | Алябьев А., Гурилев А., Варламов А. Избранные Романсы и песни: для голоса в сопровождении фортепиано : в 2 кн. – М.: Просвещение, 1985. - кн. 2. - 120 с. |
| 6 | Алябьев А., Гурилев А., Варламов А. Избранные Романсы и песни: для голоса в сопровождении фортепиано: в 2 кн. – М.: Просвещение, 1985. - кн. 1. - 127 с. |
| 7 | Барток Б. Allegro barbaro и другие пьесы для фортепиано. – М.: РГБС, 2015. – 1 кн. - 37 с. |
| 8 | Бах И.С. Французские сюиты для фортепиано. – М.: РГБС, 2014. – 1 кн. - 99с. |
| 9 | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: для фортепиано в 2-х ч. / под ред. А. Кройца: Ч. 1. – М.: РГБС, 2016. – Кн. 1. 182 с. Кн. 2. 132 с. Кн. 3. 129 с. |
| 10 | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: для фортепиано в 2-х ч. / под ред. Г. Келлера: Ч. 2: в 2 кн. – М.: Просвещение, 1982. – кн. 1. - 146 с. |
| 11 | Бах И.С. Хорошо темперированный клавир: для фортепиано в 2-х ч. / под ред. Г. Келлера: Ч. 2: в 2-х кн. – М.: Просвещение, 1982. – кн. 2. - 149 с. |
| 12 | Бах, И.С. Инвенции и симфонии. - М.: РГБС, 2002. – 1 кн. -74 с. |
| 13 | Бах, И.С. Маленькие прелюдии и фуги: для фортепиано / под ред. Н. Кувшинникова. – М.: РГБС, 2012. – 1 кн. - 121 с. |
| 14 | Бертини А. 24 этюда для фортепиано: op.29. – М.: РГБС, 2015. – 1. Кн. 35 с. |
| 15 | Бетховен Л. Концерт для фортепиано №3 c-moll op. 37 (piano solo). - 50 с. – Источник перепеч.: Бетховен Л. Концерт № 3: для фортепиано с оркестром: клавир. – М.: Музыка, 1983. – 64 с. |
| 16 | Бетховен Л. Соната № 32 op. 111 / под ред. Ф. Лямонда. - М.: ИПТК «Логос» ВОС», 1995. – 1 кн. - 47 с. |
| 17 | Вечер старинного русского романса: для голоса в сопровожд. фп. – М.: Просвещение, 1987. –1 кн. - 191 с. |
| 18 | Возьми гитару: песни бардов в сопровождении гитары. – 1 кн. – 39 с. Содержание и источники перепечатки: Берковский В. Альма-матер / сл. Д. Сухарева // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Берковский В., Синельников М. На далекой Амазонке / сл. Р. Киплинга, пер. С. Маршака // в помощь художественной самодеятельности. - 1987. - № 7; Городницкий А. Над Канадой / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 2002. - № 1; Городницкий А. Жена французского посла / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2; Визбор Ю. Домбайский вальс / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Визбор Ю. Если я заболею / сл. авт. // в помощь художественной самодеятельности. - 1986. - № 8; Бачурин Е. Дерева / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Бачурин Е. Последняя песенка / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2; Дулов А. Дымный чай / сл. И. Жданова // Музыканту-любителю. – 2002. - № 1; Дулов А. Ну, пожалуйста / сл. В. Тушновой // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Мешавкин В. Ностальгический романс / сл. М. Сипера // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2; Егоров В. Дожди / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 2002. - № 1; Егоров В. Друзья уходят / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Клячкин Е. Мокрый вальс / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 2002. - № 1; Дольский А. Встреча / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2; Дольский А. От прощанья до прощанья / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Вихорев В. Я бы сказал тебе / сл. авт. // Музыканту-любителю. – 1996. - № 4; Сергеев В. Графиня / сл. Д. Кимельфельда // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2. |
| 19 | Высоцкий В.С. Песни: для голоса в сопровождении гитары. - М.: РГБС, 2012. – 29 с. |
| 20 | Гайдн Й. Концерт ре мажор: для фортепиано с оркестром / переложение для двух фортепиано А. Гольденвейзера: партия первая и вторая. - М.: РГБС, 2014. – 44 с. |
| 21 | Глинка М. Сочинения для фортепиано. – М.: Просвещение, 1978. - 1 кн. – 162 с. |
| 22 | Гридин В. Концертные пьесы и обработки для баяна. – М.: Просвещение, 1988. – 1 кн. – 93 с. |
| 23 | Для Вас, гитаристы : произведения для шестиструнной гитары. – М.: РГБС, 2014. – 1 кн. - 23 с. |
| 24 | Дунаевский И. Песни. – М.: РГБС, 2013. – 50 с. |
| 25 | Ерзунов, В. Репертуар гитариста: сборник пьес разной трудности. – 20 с.- Источник перепеч.: Ерзунов В. Альбом гитариста для 1-7 классов детских музыкальных школ: выпуск 1. - Черноголовка, 1998. – 60 с. |
| 26 | Золотарев В. Соната № 3 для готово-выборного баяна / ред. Ф. Липса. – М.: Просвещение, 1983. – 1 кн. – 56 с. |
| 27 | Играет Владимир Бесфамильнов: пьесы для готово-выборного баяна. – М.: Просвещение, 1987. - 1 кн. – 73 с. |
| 28 | Играй, музыкант! / Сборник избранных обработок и переложений для баяна или аккордеона Б.Ф. Бойченко. – М.: РГБС, 2010. – 1 кн. - 138 с. |
| 29 | Избранные пьесы для флейты. – М.: РГБС, 2012.- 1 кн. – 16 с. |
| 30 | Клементи М. Сонатины: соч. 36: для фортепиано / ред. А. Руббаха. - 50 с. кн. 1. - 181 с. |
| 31 | Кулаков, В. Нотная азбука для начинающих незрячих музыкантов / учебно-методическое пособие для практического освоения нотной системы Брайля. – М.: РГБС, 2011. – 1 кн. - 35 с. |
| 32 | Ладухин, Н. Одноголосное сольфеджио. – М.: РГБС, 2015. – 1 кн. - 51 с. |
| 33 | Лопатина И. Пособие по музыкальному диктанту и слуховому анализу: в 2-х ч.: Ч. 2: Примеры для слухового анализа. - М.: РГБС, 2014. – 32 с. |
| 34 | Лопатина, И. Пособие по музыкальному диктанту и слуховому анализу: в 2-х ч.: Ч. 1: Музыкальные диктанты. - М.: РГБС, 2013. – 1 кн. - 75 с. |
| 35 | Метнер, Н. Соната C-Dur : оp. 11, № 3. Размышление (Meditazione): из цикла «Забытые мотивы»: оp. 39, № 1. - М.: РГБС, 2015. – 1 кн. - 35 с. |
| 36 | Моцарт В. Вариации, рондо, фантазии для фортепиано. – М.: Музыка, 1981. – 1 кн. - 80 с. |
| 37 | Моцарт, В. Рондо: переложение для балалайки и фортепиано Н. Лукавихина. – М.: РГБС, 2014. – 1 кн. - 18с. |
| 38 | Нас школа ждет: для детей дошкольного возраста: песни и пьесы в сопровожд. фп. – М.: Просвещение, 1988. – 1 кн. - 83 с. |
| 39 | Песни из кинофильмов Эльдара Рязанова. – М.: РГБС, 2013. – 40 с. |
| 40 | Песни любви: итальянские песни для высокого голоса с сопровождением фортепиано / сост. И. Назаренко. – М.: Просвещение, 1981. -1кн. – 167 с. |
| 41 | Песни на стихи Льва Ошанина: в сопровождении фортепиано или баяна. – 1 кн. - 28 с. Содержание и источники перепечатки: Дунаевский И. Ехал я из Берлина // Дунаевский И. Вокальные произведения с сопровождением фортепиано и баяна. – М., 1961. – Кн. 1.; Новиков А. На катке // Музыканту-любителю. - 2007. - № 3; Компанеец З. Кузнец и кружевница // Музыканту-любителю. – 1994. - № 3; Островский А. Вот снова этот двор //В помощь художественной самодеятельности. -1967. - № 3. – Тетр. 1; Островский А. Город спит // в помощь художественной самодеятельности. - 1965. - № 2. – Тетр. 2; Аедоницкий П. Ярославия // в помощь художественной самодеятельности. -1973. - № 2. – Театр. 2. |
| 42 | Произведения для домры и мандолины. – 1 кн. – 21 с.Содержание и источники перепечатки: Бетховен Л. Менуэт // Библиотека домриста: сборник пьес для трехструнной домры с сопровождением фортепиано. – М., 1961. – кн.1; Крейслер Ф. Прекрасный розмарин: для четырехструнной домры или мандолины. – М., 1981. – кн.1; Рубинштейн А. Тореадор и андалузка: из цикла характеристических пьес «Костюмированный бал» // Библиотека домриста: сборник пьес для трехструнной домры с сопровожд. фп. – М., 1961. - кн.1; То не ветер ветку клонит: рус. нар. песня / обраб. В. Дителя для домры в сопровождении фортепиано. – М., 1981. – кн.1. |
| 43 | Произведения для фортепиано: репертуар муз. училищ. – 1 кн. – 26 с. Содержание и источники перепечатки: Рахманинов С. Вокализ // Библиотека пианиста: вып. 13. – М., 1984. - кн.1; Бирюков Ю. Мелодии леса. // Источник перепеч.: Интернет-ресурс; Блок В. Элегия // Источник перепеч.: Интернет-ресурс; Яхин Р. Ноктюрн // Источник перепеч.: Интернет-ресурс. |
| 44 | Прокофьев С. Петя и волк. – М.: Просвещение, 1990. -1 кн. - 50 с. |
| 45 | Пьесы для начинающего флейтиста. - М.: РГБС, 2011. – 1 кн. - 20 с. |
| 46 | Русские народные песни в обработке для балалайки: в сопровождении фортепиано. - М.: РГБС, 2014. – 32 с. |
| 47 | Сборник пьес для балалайки с сопровождением фортепиано. – М.: Учпедгиз, 1959. – 1 кн. -169 с. |
| 48 | Сборник сольфеджио разных авторов: для двух и трех голосов: ч.1. Двухголосие / сост. И. Способин. – М.: Учпедгиз, 1960. – 204 с. |
| 49 | Свиридов Г. Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина «Метель». – М.: РГБС, 2015. – 67 с. |
| 50 | Свиридов Г. Романсы и хоры на стихи А.С. Пушкина. – 1 кн. – 33 с. Содержание и источники перепеч.: Свиридов, Г. Зимняя дорога: для меццо-сопрано в сопровожд. фп. / сл. А.С. Пушкина. // Свиридов, Г. Романсы и песни. – М., 1971. – с. 8 -14; Свиридов, Г. Роняет лес багряный свой убор: для баритона в сопровожд. фп. / сл. А.С. Пушкина. // Свиридов, Г. Романсы и песни. – М., 1971. – с. 3 -5; Свиридов, Г. Ворон к ворону летит…: для баса в сопровожд. фп. / сл. А.С. Пушкина. // Свиридов, Г. 20 песен: для баса в сопровожд. фп. – М., 1978. – с. 51 – 53; Свиридов, Г. Мери: для хора. / сл. А.С. Пушкина. // Свиридов, Г. Пушкинский венок: концерт для хора. – М., 1980. – с. 14 – 17; Свиридов Г. Где наша роза, друзья мои? для хора. / сл. А.С. Пушкина. – М., 1999. – кн.1. |
| 51 | Седельников Г. Детские тетради №1, 2: фортепианные пьесы для средних классов дет. муз. школы. – 40 стр. |
| 52 | Скрябин А. Экспромт: оп 14, № 2. – 12 с. – Источник перепеч.: Скрябин А. Произведения разных жанров. - М.: Музыка, 1983. - с. 77-80. |
| 53 | Скрябин А. Экспромт: оп. 12, № 2. – 18 с. – Источник перепеч.: Скрябин А. Произведения разных жанров. - М.: Музыка, 1983. – с. 68-73. |
| 54 | Стравинский И. Весна священная: отрывок / перелож. авт. для фортепиано в четыре руки. – М.: РГБС, 2015. – 20 с. |
| 55 | Украинские народные песни. – М.: РГБС, 2015. – 40 с. |
| 56 | Фортепианные пьесы для средних классов дет. муз. школ. – 1 кн. – 36 с. Содержание и источники перепечатки: Петцольд К. Менуэт // Интернет-ресурс; Бах И.С. Инвенция фа мажор // Бах И.С. Инвенции (двухголосные и трехголосные). - М., 2001. – кн. 1; Бах И.С. Fantasia BWV 919. // Бах И.С. Избранные произведения для клавира: в 2 вып.- Вып.2. / составитель и редакция Н. Копчевского. – М., 1979. – кн.1; Гречанинов А. Прелюдия: соч.37, № 2 // Золотая лира: альбом класс. и современной музыки для фп. – М., 1988. - т.2; Хромушин О. Галантная сонатина // Хромушин О. В джазе только дети: сонатины с элементами джаза для 3-7 классов ДМШ. – СПб, 2010.; Лист Ф. Утешение III // Библиотека пианиста: вып. 13. – М., 1984. - кн.1; Черни К. Этюд № 27 // Избранные фортепианные этюды / ред. Г. Гермер. – Киев, 1950. – т. 2; Шитте Л. Этюд № 2 // Шитте Л. Двадцать пять этюдов для фортепиано: соч. 68. – М., 1988; Шитте Л. Этюд №7 // Шитте Л. Двадцать пять этюдов для фортепиано: соч. 68. – М., 1988; Шитте Л. Этюд № 15 // Шитте Л. Двадцать пять этюдов для фортепиано: соч. 68. – М., 1988.; Шитте Л. Этюд №21 // Шитте Л. Двадцать пять этюдов для фортепиано: соч. 68. – М., 1988. |
| 57 | Херувимские песнопения. – 1 кн. – 19 с. Содержание и источники перепечатки: Бортнянский Д. Херувимская песнь // Музыканту-любителю. - 1995. - № 2; Фатеев А. Херувимская песнь // Источник перепеч: Интернет-ресурс; Озеров Н. Херувимская песнь // Источник перепеч: Интернет-ресурс; Трубачёв С. Херувимская песнь // Интернет-ресурс; Херувимская песнь: (старо-симоновская, народная мелодия) // Музыканту-любителю. – 1995. - № 2. |
| 58 | Хрестоматия педагогического репертуара для фортепьяно (Ш-IVклассы детской музыкальной школы): вып. 2: изд. 2-е / Сост.: Н. Любомудрова, К. Сорокин, А. Туманян. 2 книги Кн. 1 – 121 стр. Кн. 2. – 142 стр. |
| 59 | Чайковский П. Детский альбом соч. 39. – М.: Просвещение, 1961. - 1 кн. - 48 с. |
| 60 | Чайковский П.И. Лебединое озеро: балет / облегченное перелож. для фп. – 50 с. – Источник перепеч.: Чайковский П. Лебединое озеро: балет-сказка / облеченное перелож. для фп Н. Адлера. – М.: Музыка, 1976. – 44 с. |
| 61 | Чайковский, П. Арии и дуэты из опер: для голоса в сопровождении фортепиано. – М.: РГБС, 2014. – 1 кн. - 41с. |
| 62 | Черни К. 24 этюда: для левой руки: оp. 718. – М.: РГБС, 2015. – 36 с. |
| 63 | Черни К. Избранные фортепианные этюды / под редакцией Г. Гермера: ч. 1. – М.: Учпедгиз, 1962. –1 кн. - 43 с. |
| 64 | Шамина З.И., Клевезаль Г.П., Смирнов Г.А. Нотная система Брайля (Руководство по изучению записи и чтения нот рельефно-точечного шрифта): В 8 кн. – М.: РГБС, 2016. – |
| 65 | Шамина З.И., Клевезаль Г.П., Смирнов Г.А. Нотная система Брайля (Руководство по изучению записи и чтения нот рельефно-точечного шрифта): В 8 кн. – М.: РГБС, 2016. – кн. 2. - 200 с. |
| 66 | Школа игры на фортепиано / Сост.: Кисель Э., Натансон В., Николаев А., Сретенская Н. // Под общей редакцией Николаева А.: в 3-х книгах. - М.: РГБС, 2016. – 3 кн. - 477с. Кн. 1. - 154 с. Кн. 2. - 126 с. Кн. 3. - 197 с. |
| 67 | Шопен Ф. Ноктюрны и мазурки для фортепиано: в 3-х кн. – М.: Учпедгиз, 1957. - кн. 1. - 189 с. |
| 68 | Шопен Ф. Ноктюрны и мазурки для фортепиано: в 3-х кн. – М.: Учпедгиз, 1957. - кн. 2. - 151 с. |
| 69 | Шопен Ф. Ноктюрны и мазурки для фортепиано: в 3-х кн. – М.: Учпедгиз, 1957. - кн. 3. - 112 с. |
| 70 | Шопен Ф. Прелюдии для фортепиано. – М.: РГБС, 2012. – 86 с. |
| 71 | Штраус, И. Арии из оперетт и вальсы: для голоса в сопровождении фортепиано. - М.: РГБС, 2014. – 1 кн. -23с. |
| 72 | Шуберт Ф. Музыкальные моменты: op. 94. – Лейпциг: 1965. – 1 кн. - 43 с. |
| 73 | Шуберт, Ф. Фантазия фа минор: соч. 108 : для фортепиано в 4 руки: primo. - М.: РГБС, 2011. – 1 кн. - 27с. |
| 74 | Шуберт, Ф. Фантазия фа минор: соч. 108 : для фортепиано в 4 руки: sekondo. - М.: РГБС, 2013. – 1 кн. - 25 с. |
| 75 | Шуман К. Трио g-moll op. 17. –50 с.- Источник перепеч.: Интернет-ресурс. |
| 76 | Шуман Р. Любовь поэта: цикл песен на слова Г. Гейне для голоса в сопровожд. фп. – М.: Просвещение, 1982. – 74 с. |

**Список № 2**

1. Список музыкальных произведений, вошедших в оцифрованные нотные издания по Брайлю
2. "Ах ты степь широкая": рус. нар. песня/ обраб. Ф. Соколова
3. "Сидел Ваня": рус. нар. песня/ по П. И. Чайковскому, обраб. П. Павчинского
4. "Я встретил вас..."/ авт. неизвест.; ред. И. С. Козловского; сл. Ф. Тютчева
5. Абаза, В. Утро туманное/ В. Абаза; сл. И. Тургенева
6. Абрамян, Э. Песня и танец/ Э. Абрамян
7. Абреу, З. Тико-тико: самба/ З. Абреу
8. Агафошин, Петр Спиридонович Школа игры на шестиструнной гитаре в 4 кн. Кн. 3
9. Агафошин, Петр Спиридонович Школа игры на шестиструнной гитаре: в 4 кн.:Кн.1
10. Агафошин, Петр Спиридонович Школа игры на шестиструнной гитаре: в 4 кн. Кн.2
11. Агафошин, Петр Спиридонович. Школа игры на шестиструнной гитаре в 4 кн. Кн. 4
12. Аедоницкий, П. Ярославия/ П. Аедоницкий; сл. Л. Ошанина
13. Акуленко, П. Этюд-пьеса на мелизмы/ П. Акуленко
14. Александров, А. Кума: рус. нар. песня/ А. Александров
15. Алябьев, А. Вечерком румяну зорю.../ А. Алябьев; сл. Н. Николаева
16. Алябьев, А. Вечерний звон: из Т. Мура/ А. Алябьев; сл. И. Козлова
17. Алябьев, А. Выбор жены: рус. песня/ А. Алябьев; сл. А. Тимофеева
18. Алябьев, А. Грузинская песня. ("Плачет дева гор")/ А. Алябьев; сл. Л. Якубовича
19. Алябьев, А. Деревенский сторож. ("Ночь темна, на небе тучи")/ А. Алябьев; сл. Н. Огарёва
20. Алябьев, А. Дубрава шумит.../ А. Алябьев; сл. В. Жуковского
21. Алябьев, А. Жаль мне и грустно.../ А. Алябьев; сл. И. Аксакова
22. Алябьев, А. Зимняя дорога/ А. Алябьев; сл. А. Пушкина
23. Алябьев, А. И я выйду ль на крылечко.../ А. Алябьев; сл. А. Дельвига
24. Алябьев, А. Изба/ А. Алябьев; сл. Н. Огарёва
25. Алябьев, А. Как за реченькой слободушка стоит: рус. песня/ А. Алябьев; сл. А. Дельвига
26. Алябьев, А. Нищая: из П. Беранже/ А. Алябьев; сл. Д. Ленского
27. Алябьев, А. Певец/ А. Алябьев; сл. А. Пушкина
28. Алябьев, А. Сарафанчик/ А. Алябьев; сл. А. Полежаева
29. Алябьев, А. Сижу на береге потока...: из Парни/ А. Алябьев; сл. Д. Давыдова
30. Алябьев, А. Соловей/ А. Алябьев; сл. А. Дельвига
31. Алябьев, А. Тайная скорбь. ( "Туманен образ твой, как даль")/ А. Алябьев; сл. А. Вельтмана
32. Алябьев, А. Увы! Зачем она блистает.../ А. Алябьев; сл. А. Пушкина
33. Алябьев, А. Черкесская песня/ А. Алябьев; сл. А. Пушкина
34. Алябьев, А. Я вас любил/ А. Алябьев; сл. А. Пушкина
35. Алябьев, А. Я вижу образ твой: из И. Гёте/ А. Алябьев; сл. А. Бистрома
36. Амани, Н. О, Боже, как хорош.../ Н. Амани; сл. А. Апухтина
37. Андреев, В. Восроминание: вальс/ В. Андреев; перелож. Б. Трояновского
38. Андреев, В. Гвардейский марш/ В. Андреев; обраб. Б. Трояновского
39. Андреев, В. Испанский танец/ В. Андреев; обраб. Б. Трояновского
40. Андреев, В. Как под яблонькой/ В. Андреев; перелож. П. Куликова
41. Андреев, В. Мазурка № 3/ В. Андреев
42. Андреев, В. Мазурка № 4/ В. Андреев; обраб. Б. Трояновского
43. Андреев, В. Марш/ В. Андреев; обраб. А. Доброхотова
44. Андреев, В. Ноктюрн/ В. Андреев; обраб. П. Куликова
45. Андреев, В. Пляска скоморохов/ В. Андреев, В. Насонов; перелож. А. Тонина
46. Андреев, В. Полонез № 1/ В. Андреев
47. Андреев, В. Полонез № 2/ В. Андреев; обраб. С. Туликова
48. Андреев, В. Румынская песня и чардаш/ В. Андреев; обраб. П. Куликова
49. Андреев, В. Русский марш/ В. Андреев; обраб. Б. Трояновского
50. Андреев, В. Светит месяц/ В. Андреев; перелож. А. Тонина
51. Андреев, В. Сирена: концертн. мазурка/ В. Андреев
52. Андреев, В. Сцена из балета/ В. Андреев; перелож. Б. Трояновского
53. Андреев, В. Фавн: вальс/ В. Андреев; перелож. Б. Трояновского
54. Ансамбли для фортепиано в 4 руки
55. Арман, Ж. Фугетта/ Ж. Арман
56. Ах, ты вечер, веселый наш вечер: рус. нар. хоровод. песня
57. Б., Б. Дремлют плакучие ивы/ Б. Б.; сл. А. Тимофеева
58. Багриновский, М. Да. я пою оттого.../ М. Багриновский; сл. Г. Галиной
59. Бакланова, Н. Хоровод/ Н. Бакланова
60. Барток, Бела Allegro barbaro: (Аллегро барбаро)
61. Барток, Бела Баркарола из сюиты "На вольном воздухе"
62. Барток, Бела Большие секунды одновременно и в последовательности: из цикла " Микрокосмос"
63. Барток, Бела Деревенская шутка: пьеса из цикла "Микрокосмос"
64. Барток, Бела Обертоны: пьеса из цикла "Микрокосмос"
65. Барток, Бела С барабанами и дудками: пьеса из сюиты "На вольном воздухе"
66. Барток, Бела Свободные вариации: пьеса из цикла "Микрокосмос"
67. Бах, И. С. Маленькая прелюдия до мажор/ И. С. Бах
68. Бах, И. С. Маленькая прелюдия до минор/ И. С. Бах
69. Бах, И. С. Маленькая прелюдия соль минор/ И. С. Бах
70. Бах, И. С. Менуэт соль минор/ И. С. Бах
71. Бах, И. С. Полонез соль минор/ И. С. Бах
72. Бах, И. С. Фуга № 9. E-dur (a 3 voci)/ И. С. Бах
73. Бах, И. С. Fantasia BWV 919/ И. С. Бах
74. Бах, И. С. Гавот/ И. С. Бах
75. Бах, И. С. Инвенция фа мажор/ И. С. Бах
76. Бах, И. С. Менуэт до минор/ И. С. Бах
77. Бах, И. С. Менуэт соль мажор/ И. С. Бах
78. Бах, И. С. Плюдия № 13: Fis-dur/ И. С. Бах
79. Бах, И. С. Плюдия № 14: Fis-moll/ И. С. Бах
80. Бах, И. С. Плюдия № 15: G-dur/ И. С. Бах
81. Бах, И. С. Плюдия № 16: G-moll/ И. С. Бах
82. Бах, И. С. Прелюдия № 1 C-dur/ И. С. Бах
83. Бах, И. С. Прелюдия № 1, C-dur: по копии Альтниколя и по версии автографа/ И. С. Бах
84. Бах, И. С. Прелюдия № 10. E-moll/ И. С. Бах
85. Бах, И. С. Прелюдия № 10: E-moll/ И. С. Бах
86. Бах, И. С. Прелюдия № 11. F-dur/ И. С. Бах
87. Бах, И. С. Прелюдия № 11: E-dur/ И. С. Бах
88. Бах, И. С. Прелюдия № 12. F-moll/ И. С. Бах
89. Бах, И. С. Прелюдия № 12: F-moll/ И. С. Бах
90. Бах, И. С. Прелюдия № 13. Fis-dur/ И. С. Бах
91. Бах, И. С. Прелюдия № 14. Fis-moll/ И. С. Бах
92. Бах, И. С. Прелюдия № 15. G-dur/ И. С. Бах
93. Бах, И. С. Прелюдия № 16. G-moll/ И. С. Бах
94. Бах, И. С. Прелюдия № 17. As-dur/ И. С. Бах
95. Бах, И. С. Прелюдия № 17: As-dur / И. С. Бах
96. Бах, И. С. Прелюдия № 18. Gis-moll/ И. С. Бах
97. Бах, И. С. Прелюдия № 18: Gis-moll/ И. С. Бах
98. Бах, И. С. Прелюдия № 19. A-dur/ И. С. Бах
99. Бах, И. С. Прелюдия № 19: A-dur/ И. С. Бах
100. Бах, И. С. Прелюдия № 2. C-moll/ И. С. Бах
101. Бах, И. С. Прелюдия № 2: C-moll/ И. С. Бах
102. Бах, И. С. Прелюдия № 20. A-moll/ И. С. Бах
103. Бах, И. С. Прелюдия № 20: A-moll/ И. С. Бах
104. Бах, И. С. Прелюдия № 21. B-durl/ И. С. Бах
105. Бах, И. С. Прелюдия № 21: B-dur/ И. С. Бах
106. Бах, И. С. Прелюдия № 22. B-moll/ И. С. Бах
107. Бах, И. С. Прелюдия № 22: B-moll/ И. С. Бах
108. Бах, И. С. Прелюдия № 23. H-durl/ И. С. Бах
109. Бах, И. С. Прелюдия № 23: H-dur/ И. С. Бах
110. Бах, И. С. Прелюдия № 24. H-moll/ И. С. Бах
111. Бах, И. С. Прелюдия № 24: H-moll, по копии Альтниколя и по версии автографа/ И. С. Бах
112. Бах, И. С. Прелюдия № 3. Cis-dur/ И. С. Бах
113. Бах, И. С. Прелюдия № 3: Cis-dur/ И. С. Бах
114. Бах, И. С. Прелюдия № 4. Cis-moll/ И. С. Бах
115. Бах, И. С. Прелюдия № 4: C-moll/ И. С. Бах
116. Бах, И. С. Прелюдия № 5. D-dur/ И. С. Бах
117. Бах, И. С. Прелюдия № 5: D-dur/ И. С. Бах
118. Бах, И. С. Прелюдия № 6. D-moll/ И. С. Бах
119. Бах, И. С. Прелюдия № 6: D-moll/ И. С. Бах
120. Бах, И. С. Прелюдия № 7. Es-Dur/ И. С. Бах
121. Бах, И. С. Прелюдия № 7: Es-dur/ И. С. Бах
122. Бах, И. С. Прелюдия № 8. Es-moll/ И. С. Бах
123. Бах, И. С. Прелюдия № 8: Es-moll/ И. С. Бах
124. Бах, И. С. Прелюдия № 9. E-dur/ И. С. Бах
125. Бах, И. С. Прелюдия № 9: E-dur/ И. С. Бах
126. Бах, И. С. Сюита: си минор/ И. С. Бах
127. Бах, И. С. Фуга № 1. C-dur (a 4 voci)/ И. С. Бах
128. Бах, И. С. Фуга № 1: C-dur, 3 voci/ И. С. Бах
129. Бах, И. С. Фуга № 10. E-moll (a 2 voci)/ И. С. Бах
130. Бах, И. С. Фуга № 10: E-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
131. Бах, И. С. Фуга № 11. F-dur(a 3 voci)/ И. С. Бах
132. Бах, И. С. Фуга № 11: E-dur, a 3 voci/ И. С. Бах
133. Бах, И. С. Фуга № 12. F-moll(a 4 voci)/ И. С. Бах
134. Бах, И. С. Фуга № 12: F-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
135. Бах, И. С. Фуга № 13. Fis-dur (a 3 voci)/ И. С. Бах
136. Бах, И. С. Фуга № 13: Fis-dur, a 3 voci/ И. С. Бах
137. Бах, И. С. Фуга № 14. Fis-moll (a 4 voci)/ И. С. Бах
138. Бах, И. С. Фуга № 14: Fis-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
139. Бах, И. С. Фуга № 15. G-dur (a 3 voci)/ И. С. Бах
140. Бах, И. С. Фуга № 15: G-dur, a 3 voci/ И. С. Бах
141. Бах, И. С. Фуга № 16. G-moll (a 4 voci)/ И. С. Бах
142. Бах, И. С. Фуга № 16: G- moll, a 4 voci/ И. С. Бах
143. Бах, И. С. Фуга № 17. As- dur (a 4 voci)/ И. С. Бах
144. Бах, И. С. Фуга № 17: As-dur, a 4 voci/ И. С. Бах
145. Бах, И. С. Фуга № 18. Gis-moll (a 4 voci)/ И. С. Бах
146. Бах, И. С. Фуга № 18: Gis-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
147. Бах, И. С. Фуга № 19. A-dur ( a 3 voci) / И. С. Бах
148. Бах, И. С. Фуга № 19: A-dur, a 3 voci/ И. С. Бах
149. Бах, И. С. Фуга № 2. C-moll (a 3 voci)/ И. С. Бах
150. Бах, И. С. Фуга № 2: C-moll, a 4 voci/ И. С. Бах
151. Бах, И. С. Фуга № 20. A-moll (a 4 voci) / И. С. Бах
152. Бах, И. С. Фуга № 20: A- moll, a 3 voci/ И. С. Бах
153. Бах, И. С. Фуга № 21. B-dur (a 3 voci) / И. С. Бах
154. Бах, И. С. Фуга № 21: B-dur, a 3 voci/ И. С. Бах
155. Бах, И. С. Фуга № 22. B-moll (a 5 voci) / И. С. Бах
156. Бах, И. С. Фуга № 22: B-moll, a 4 voci/ И. С. Бах
157. Бах, И. С. Фуга № 23. H-dur (a 4 voci) / И. С. Бах
158. Бах, И. С. Фуга № 23: H-dur, a 4 voci/ И. С. Бах
159. Бах, И. С. Фуга № 23: H-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
160. Бах, И. С. Фуга № 24. H-moll (a 4 voci) / И. С. Бах
161. Бах, И. С. Фуга № 3. Cis-dur (a 3 voci)/ И. С. Бах
162. Бах, И. С. Фуга № 3: C-dur, 3 voci/ И. С. Бах
163. Бах, И. С. Фуга № 4. Cis-moll (a 5 voci)/ И. С. Бах
164. Бах, И. С. Фуга № 4: C-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
165. Бах, И. С. Фуга № 5. D-dur (a 4 voci)/ И. С. Бах
166. Бах, И. С. Фуга № 5: D-dur, a 4 voci/ И. С. Бах
167. Бах, И. С. Фуга № 6. D-moll (a 3 voci)/ И. С. Бах
168. Бах, И. С. Фуга № 6: D-moll, a 3 voci/ И. С. Бах
169. Бах, И. С. Фуга № 7. Es-dur (a 3 voci)/ И. С. Бах
170. Бах, И. С. Фуга № 7: Es-dur, a 4 voci/ И. С. Бах
171. Бах, И. С. Фуга № 8. Dis-moll (a 3 voci)/ И. С. Бах
172. Бах, И. С. Фуга № 8. Es-moll (a 3 voci) : приложение/ И. С. Бах
173. Бах, И. С. Фуга № 8: D-moll, a 4 voci/ И. С. Бах
174. Бах, И. С. Фуга № 9: E-dur, a 4 voci/ И. С. Бах
175. Бах, Иоганн A-dur Симфонии
176. Бах, Иоганн a-moll Симфонии
177. Бах, Иоганн B-dur Симфонии
178. Бах, Иоганн C-dur Симфонии
179. Бах, Иоганн c-moll Симфонии
180. Бах, Иоганн D-dur Симфонии
181. Бах, Иоганн d-moll Симфонии
182. Бах, Иоганн E-dur Симфонии
183. Бах, Иоганн e-moll Симфонии
184. Бах, Иоганн Es-dur Симфонии
185. Бах, Иоганн F-dur Симфонии
186. Бах, Иоганн G-dur Симфонии
187. Бах, Иоганн g-moll Симфонии
188. Бах, Иоганн h-moll Симфонии
189. Бах, Иоганн Себастьян A-dur Инвенции
190. Бах, Иоганн Себастьян a-moll Инвенции
191. Бах, Иоганн Себастьян B-dur Инвенции
192. Бах, Иоганн Себастьян C-dur Инвенции
193. Бах, Иоганн Себастьян c-moll Инвенции
194. Бах, Иоганн Себастьян D-dur Инвенции
195. Бах, Иоганн Себастьян d-moll Инвенции
196. Бах, Иоганн Себастьян E-dur Инвенции
197. Бах, Иоганн Себастьян e-moll Инвенции
198. Бах, Иоганн Себастьян Es-dur Инвенции
199. Бах, Иоганн Себастьян F-dur Инвенции
200. Бах, Иоганн Себастьян f-moll Инвенции
201. Бах, Иоганн Себастьян G-dur Инвенции
202. Бах, Иоганн Себастьян g-moll Инвенции
203. Бах, Иоганн Себастьян h-moll Инвенции
204. Бах, Иоганн Себастьян Suite I. D Minor
205. Бах, Иоганн Себастьян Suite II. C Minor
206. Бах, Иоганн Себастьян Suite III. B Minor
207. Бах, Иоганн Себастьян Suite IV. E Flat Major
208. Бах, Иоганн Себастьян Suite V. G Major
209. Бах, Иоганн Себастьян Suite VI. E Major
210. Бах, Иоганн Себастьян Двенадцать маленьких прелюдий
211. Бах, Иоганн Себастьян Маленькая двухголосная фуга до минор
212. Бах, Иоганн Себастьян Маленькая, фуга. / фуга Маленькая
213. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №1. C-Dur
214. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №10. e-moll
215. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №11. F-Dur
216. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №12. f-moll
217. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №13. Fis-Dur
218. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №14. fis-moll
219. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №15. G-Dur
220. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №16. g-moll
221. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №17. As-Dur
222. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №18. gis-moll
223. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №19. A-Dur
224. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №2. c-moll
225. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №20. a-moll
226. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №21. B-Dur
227. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №22. b-moll
228. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №23. H-Dur
229. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №24. h-moll
230. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №3. Cis-Dur
231. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №4. cis-moll
232. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №5. D-Dur
233. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №6. d-moll
234. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №7. Es-Dur
235. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №8. es-moll
236. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия №9. E-Dur
237. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия с фугеттой ми минор
238. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия с фугеттой ре минор
239. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия с фугой ля минор
240. Бах, Иоганн Себастьян Прелюдия. / Прелюдия
241. Бах, Иоганн Себастьян Трехголосная фуга до мажор
242. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №1. C-Dur (a 4 voci)
243. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №10. e-moll (a 2 voci)
244. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №11. F-Dur (a 3 voci)
245. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №12. f-moll (a 4 voci)
246. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №13. Fis-Dur (a 3 voci)
247. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №14. fis-moll (a 4 voci)
248. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №15. G-Dur (a 3 voci)
249. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №16. g-moll (a 4 voci)
250. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №17. As-Dur (a 4 voci)
251. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №18. gis-moll (a 4 voci)
252. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №19. A-Dur (a 3 voci)
253. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №2. c-moll (a 3 voci)
254. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №20. a-moll (a 4 voci)
255. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №21 B-Dur (a 3 voci)
256. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №22. b-moll (a 5 voci)
257. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №23. H-Dur (a 4 voci)
258. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №24. h-moll (a 4 voci)
259. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №3. Cis-Dur (a 3 voci)
260. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №4. cis-moll (a 5 voci)
261. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №5. D-Dur (a 4 voci)
262. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №6. d-moll (a 3 voci)
263. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №7. Es-Dur (a 3 voci)
264. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №8. dis-moll (a 3 voci)
265. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №8. es-moll (a 3 voci)
266. Бах, Иоганн Себастьян Фуга №9. E-Dur (a 3 voci)
267. Бах, Иоганн Себастьян Фугетта. / Фугетта
268. Бах, Иоганн Себастьян Шесть маленьких прелюдий
269. Бах, Иоганн Себастьян Штольцель, Г. Менуэт из сюиты соль минор. Добавление к прелюдии Х "Менуэт-трио"/ Г. Штольцель
270. Бах, Иоганн Себастьян. Хорошо темперированный клавир в 2 ч. Ч. 2: в 2 кн. Кн. 1
271. Бах, Иоганн Себастьян. Хорошо темперированный клавир в 2 ч. Ч. 2: в 2 кн. Кн. 2
272. Бах, Ф. Э. Менуэт фа минор/ Ф. Э. Бах
273. Бачурин, Е. Дерева/ Е. Бачурин
274. Бачурин, Е. Последняя песенка/ Е. Бачурин
275. Беженка: старин. вальс
276. Беренс Г. Этюд. соч. 88, № 7
277. Беренс, Г. Этюд: соч. 88, № 7/ Г. Беренс
278. Берковский, В. Альма-матер/ В. Берковский
279. Берковский, В. На далекой Амазонке/ В. Берковский, М. Синельников
280. Бертини, Анри Этюд №1
281. Бертини, Анри Этюд №10
282. Бертини, Анри Этюд №11
283. Бертини, Анри Этюд №12
284. Бертини, Анри Этюд №13
285. Бертини, Анри Этюд №14
286. Бертини, Анри Этюд №15
287. Бертини, Анри Этюд №16
288. Бертини, Анри Этюд №17
289. Бертини, Анри Этюд №18
290. Бертини, Анри Этюд №19
291. Бертини, Анри Этюд №2
292. Бертини, Анри Этюд №20
293. Бертини, Анри Этюд №21
294. Бертини, Анри Этюд №22
295. Бертини, Анри Этюд №23
296. Бертини, Анри Этюд №24
297. Бертини, Анри Этюд №3
298. Бертини, Анри Этюд №4
299. Бертини, Анри Этюд №5
300. Бертини, Анри Этюд №6
301. Бертини, Анри Этюд №7
302. Бертини, Анри Этюд №8
303. Бертини, Анри Этюд №9
304. Бетховен, Л. Весело-грустно/ Л. Бетховен
305. Бетховен, Л. Менуэт/ Л. Бетховен
306. Бетховен, Л. Сонатина для мандолины/ обраб. для фп. А. Руббаха
307. Бетховен, Л. Сонатина фа мажор/ Л. Бетховен
308. Бетховен, Л. Три немецких танца/ Л. Бетховен
309. Бетховен, Л. В. Вальс/ Л. Бетховен
310. Бетховен, Людвиг. Концерт для фортепиано №3 с-moll: ор. 37 (piano solo)
311. Бетховен, Людвиг. Соната №32: ор. 111
312. Биксио, Ц. Девушки, спешите на свиданье/ Ц. Биксио; сл. Б. Керубини, рус. текст М. Улицкого
313. Биксио, Ц. Корабли/ Ц. Биксио; сл. Л. Бовио, рус. текст М. Улицкого
314. Биксио, Ц. Лишь для тебя, Лючия/ Ц. Биксио; сл. Б. Керубини, рус. текст И. Назаренко
315. Биксио, Ц. Лунная серенада/ Ц. Биксио; транскр. Е. Мисаилова, рус. текст В. Крылова
316. Биксио, Ц. Что ж ты опустила глаза!/ Ц. Биксио; сл. Э. Нери, рус. текст М. Улицкого
317. Бирюков, Ю. Мелодии леса/ Ю. Бирюков
318. Бискарди, Л. Быть тебе только другом/ Л. Бискарди; рус. текст Г. Гнесина
319. Бише, С. Маленький цветок: танго/ С. Бише
320. Благинина, Е. Букварик: стихотворение/ Е. Благинина
321. Блейхман, Ю. Уста мои молчат/ Ю. Блейхман; сл. Ф. Белозорова
322. Блок, В. Элегия/ В. Блок
323. Бонаволонта, Дж. Только одна/ Дж. Бонаволонта; сл. А. Генизе, текст В. Крылова
324. Бортнянский, Д. Херувимская песнь/ Д. Бортнянский
325. Брамс, И. Венгерский танец № 5/ И. Брамс; транскр. И. Яшкевича
326. Брызги шампанского: танго
327. Булавко, В. Концертная пьеса на тему украинской народной песни "Гандзя"
328. Булахов, П. Не пробуждай воспоминанья/ сл. неизвест. автора
329. Буратти, Д. Баркетта/ Д. Буратти; рус. текст Н. Райского
330. Буцци-Печчиа, А. Муки любви/ А. Буцци-Печчиа; рус. текст В. Крылова
331. Буцци-Печчиа, А. Приметы любви/ А. Буцци-Печчиа; сл авт., рус. текст М. Улицкого
332. Варламов, А. Ах ты, время, времечко/ А. Варламов; сл. народ.
333. Варламов, А. Взволнуют море непогоды.../ А. Варламов; сл. В. Свечина
334. Варламов, А. Внутренняя музыка/ А. Варламов; сл. Н. Огарёва
335. Варламов, А. Где ты, моя звездочка?/ А. Варламов; сл. Н. Грекова
336. Варламов, А. Горные вершины/ А. Варламов; сл. М. Лермонтова
337. Варламов, А. Для чего летишь, соловушка к садам.../ А. Варламов; сл. А. Мерзлякова
338. Варламов, А. Мери/ А. Варламов; сл. А. Пушкина
339. Варламов, А. Мне жаль тебя!/ А. Варламов; сл. неизвест. авт.
340. Варламов, А. На заре ты ее не буди/ А. Варламов; сл. А. Фета
341. Варламов, А. На заре ты ее не буди/ А. Варламов; сл. А. Фета
342. Варламов, А. Напоминание/ А. Варламов; сл. А. Варламова
343. Варламов, А. О, молчи, милый друг мой, молчи/ А. Варламов; сл. В. Горчакова
344. Варламов, А. О, не целуй меня!/ А. Варламов; сл. неизвест. авт.
345. Варламов, А. Оседлаю коня.../ А. Варламов; сл. А. Тимофеева
346. Варламов, А. Отойди!/ А. Варламов; сл. А. Бешенцева
347. Варламов, А. Разочарование/ А. Варламов; сл. А. Дельвига
348. Варламов, А. Речи и очи/ А. Варламов; сл. Е. Карновича
349. Варламов, А. Роза ль, ты розочка.../ А. Варламов; сл. А. Дельвига
350. Варламов, А. Ты не пой, соловей.../ А. Варламов; сл. А. Кольцова
351. Варламов, А. Ты скоро меня позабудешь/ А. Варламов; сл. Ю. Жадовской
352. Варламов, А. Черны очи, ясны очи.../ А. Варламов; сл. А. Тимофеева
353. Варламов, А. Что мне жить и тужить!/ А. Варламов; сл. народ.
354. Варламов, А. Что ты рано, травушка, пожелтела/ А. Варламов; сл. Н. Цыганова
355. Василенко, С. Альборада: исп. танец/ С. Василенко
356. Василенко, С. Вальс/ С. Василенко
357. Василенко, С. Весенним вечером/ С. Василенко
358. Василенко, С. Кавалерийская/ С. Василенко
359. Василенко, С. Малагуэнья: исп. танец/ С. Василенко
360. Василенко, С. Полька/ С. Василенко
361. Василенко, С. Русская песня: соч. 144/ С. Василенко
362. Василенко, С. Старинная серенада/ С. Василенко
363. Василенко, С. Форлана и Сорентина: итал. танцы/ С. Василенко
364. Василенко, С. Цыганская пляска/ С. Василенко
365. Вебер, К. М. Менуэт: соч. 3, № 3/ К. М. Вебер
366. Вейс, С. Л. Фантазия/ С. Л. Вейс
367. Весна: танго из репертуара Л. Утесова
368. Визбор, Ю. Домбайский вальс/ Ю. Визбор
369. Визбор, Ю. Если я заболею/ Ю. Визбор
370. Вила Лобос Э. Пять прелюдий/ Э. Вила Лобос
371. Вихорев, В. Я бы сказал тебе/ В. Вихорев
372. Власов, В. Ноктюрн/ В. Власов
373. Врангель, В. Ты мое утро/ В. Врангель; сл. М. Давидовой
374. Высоцкий, В. С. Братские могилы/ В. С. Высоцкий
375. Высоцкий, В. С. Горная лирическая/ В. С. Высоцкий
376. Высоцкий, В. С. На нейтральной полосе/ В. С. Высоцкий
377. Высоцкий, В. С. Он не вернулся из боя/ В. С. Высоцкий
378. Высоцкий, В. С. Песня про нечисть/ В. С. Высоцкий
379. Высоцкий, В. С. Почему аборигены съели Кука/ В. С. Высоцкий
380. Высоцкий, В. С. Прощание/ В. С. Высоцкий
381. Гайдн, И. Аллегро/ И. Гайдн
382. Гайдн, Й. Пьеса/ Й. Гайдн
383. Гайдн, Йозеф Концерт: ре мажор для фп. с орк.: в 3 ч.: перелож. для 2-х фп.
384. Гастольдони, С. Песня любви: запретная мелодия/ С. Гастольдони; сл. Флик-Флока, рус. текст И. Назаренко
385. Гедике А. Миниатюра. соч. 8, № 4
386. Гедике А. Этюд. соч. 60, № 13
387. Гедике А. Этюд.Соч. 32, №19
388. Гедике А.Этюд. соч. 60, № 6
389. Гедике, А. Инвенция: соч. 60, № 9/ А. Гедике
390. Гедике, А. Миниатюра: соч. 8, № 4/ А. Гедике
391. Гедике, А. Пьеса: соч. 6, № 14/ А. Гедике
392. Гедике, А. Пьеса: соч. 6, № 17/ А. Гедике
393. Гедике, А. Этюд: соч. 32, № 19/ А. Гедике
394. Гедике, А. Этюд: соч. 60, № 13/ А. Гедике
395. Гедике, А. Этюд: соч. 60, № 6/ А. Гедике
396. Гендель, Г. Ф. Менуэт фа мажор/ Г. Ф. Гендель
397. Гендель, Г. Ф. Сарабанда ре минор/ Г. Ф. Гендель
398. Гендель, Г. Ф. Соната №4: ч. 2/ Г. Ф. Гендель
399. Герлах, Х. Танцующие пальцы: фокс-полька/ Х. Герлах
400. Герчик, В. Первый звонок/ В. Герчик; сл. Е. Авдиенко
401. Герчик, В. Урок физкультуры/ В. Герчик; сл. Е. Авдиенко
402. Глинка, М. И. "Монтекки и Капулетти": блестящее рондо на тему из оперы В. Беллини
403. Глинка, М. И. "Соловей": А. Алябьев: вариации на тему
404. Глинка, М. И. "Las mollares": андалуз. танец, перелож. для фп. М. Глинкой
405. Глинка, М. И. "Киа-Кинг": вариации на две темы из балета
406. Глинка, М. И. "Среди долины ровныя": вариации на русскую народную песню / М. И. Глинка
407. Глинка, М. И. "Фаниска": вариации на тему из оперы Л. Керубини/ М. И. Глинка
408. Глинка, М. И. Баркаролла
409. Глинка, М. И. Вальс
410. Глинка, М. И. Вальс-фантазия
411. Глинка, М. И. Вариации на тему В. Моцарта/ М. И. Глинка
412. Глинка, М. И. Вариации на шотландскую тему
413. Глинка, М. И. Воспоминания о мазурке
414. Глинка, М. И. Детская полька
415. Глинка, М. И. Кадриль/ М. И. Глинка
416. Глинка, М. И. Мазурка
417. Глинка, М. И. Мазурка
418. Глинка, М. И. Мазурка
419. Глинка, М. И. Монастырка, новый контраданс
420. Глинка, М. И. Ноктюрн
421. Глинка, М. И. Польский
422. Глинка, М. И. Прощальный вальс
423. Глинка, М. И. Разлука: ноктюрн
424. Глинка, М. И. Тарантелла
425. Глинка, М. И. Три фуги (1. Трёхголосная фуга. 2. Трёхголосная фуга (двойная). 3. Четырёхголосная фуга)
426. Глинка, М. И. Финская песня, положенная с голоса на ноты М. И. Глинкой
427. Глиэр Р. Мазурка. соч. 38, № 6
428. Глиэр, Р. Колыбельная: соч. 31, № 3/ Р. Глиэр
429. Глиэр, Р. Колыбельная: соч. 38, № 11/ Р. Глиэр
430. Глиэр, Р. Мазурка: соч. 38, № 6/ Р. Глиэр
431. Глиэр, Р. Рондо: соч. 43, № 6/ Р. Глиэр
432. Глюк, К. В. Гавот: из балета "Дон Жуан"/ К. В. Глюк
433. Годар, Б. Второй вальс/ Б. Годар; перелож. А. Доброхотова
434. Городницкий, А. Жена французского посла/ А. Городницкий
435. Городницкий, А. Над Канадой/ А. Городницкий
436. Городовская, В. Концертные вариации на тему русской народной песни "Калинка": для балалайки с фп./ В. Городовская
437. Гот, Г. Помнишь, порою ночною/ Г. Гот; сл. К. Р.
438. Греве-Соболевская, Е. . И тихо, и ясно/ Е. Греве-Соболевская; сл. К. Медведский
439. Гречанинов, А. Грустная песенка/ А. Гречанинов
440. Гречанинов, А. Две пьесы: соч. 99, № 6/ А. Гречанинов
441. Гречанинов, А. Две пьесы: соч. 99, № 8/ А. Гречанинов
442. Гречанинов, А. Прелюдия: соч. 37, №2/ А. Гречанинов
443. Гречанинов, А. Сиротка: соч. 118/ А. Гречанинов
444. Гречанинов, А. Счастливая встреча: соч. 119/ А. Гречанинов
445. Гречанинов, А. Танцуя: соч. 118/ А. Гречанинов
446. Гридин, В. "Ивушка": вариации на тему песни Г. Пономаренко/ В. Гридин
447. Гридин, В. "Тонкая рябина": фантазия на тему рус. нар. песни/ В. Гридин
448. Гридин, В. "Утушка Луговая": парафраз на тему рус. нар. песни/ В. Гридин
449. Гридин, В. Веселый хоровод/ В. Гридин
450. Гридин, В. Ехал казак на Дунай: укр. нар. песня/ В. Гридин
451. Гридин, В. Озорные наигрыши/ В. Гридин
452. Гродзкий, Б. Крики чайки белоснежной: дуэт/ Б. Гродзкий; сл. З. Бухаровой
453. Гурилёв, А. Белеет парус одинокий.../ А. Гурилёв; сл. М. Лермонтова
454. Гурилёв, А. Вам не понять моей печали/ А. Гурилёв
455. Гурилёв, А. Век юный, прелестный/ А. Гурилёв
456. Гурилёв, А. Внутренняя музыка/ А. Гурилёв; сл. Н. Огарёва
457. Гурилёв, А. Воспоминание. ("Ни небо лазурное...") / А. Гурилёв; сл. А. Дьякова
458. Гурилёв, А. Вьется ласточка сизокрылая/ А. Гурилёв; сл. Н. Грекова
459. Гурилёв, А. Грусть девушки/ А. Гурилёв; сл. А. Кольцова
460. Гурилёв, А. Её здесь нет/ А. Гурилёв; сл. В. В.
461. Гурилёв, А. Зачем меня терзаешь ты?/ А. Гурилёв; сл. Н. Горсткина
462. Гурилёв, А. И скучно, и грустно/ А. Гурилёв; сл. М. Лермонтова
463. Гурилёв, А. Колокольчик/ А. Гурилёв; сл. И. Макарова
464. Гурилёв, А. Матушка, голубушка/ А. Гурилёв; сл. Ниркомского
465. Гурилёв, А. Не слышно на палубах песен/ А. Гурилёв
466. Гурилев, А. Однозвучно гремит колокольчик.../ А. Гурилев; сл. И. Макарова
467. Гурилёв, А. Она - миленькая/ А. Гурилёв; сл. А. Б.
468. Гурилёв, А. Отвернитесь, не глядите!/ А. Гурилёв; сл. С. Любецкого
469. Гурилёв, А. Отгадай, моя родная/ А. Гурилёв
470. Гурилёв, А. Песня ямщика/ А. Гурилёв; сл. К. Бахтурина
471. Гурилёв, А. Право, маменьке скажу!/ А. Гурилёв; сл. Н. Берга
472. Гурилёв, А. Радость - душечка, красна девушка.../ А. Гурилёв; сл. П. Вяземского
473. Гурилёв, А. Разлука. ("На заре туманной юности...")/ А. Гурилёв; сл. А. Кольцова
474. Гурилёв, А. Разрумянилась рябинушка/ А. Гурилёв; сл. Польяни
475. Гурилёв, А. С песней душа улетит/ А. Гурилёв
476. Гурилёв, А. Сарафанчик/ А. Гурилёв, сл. А. Полежаева
477. Гурилёв, А. Сердце-игрушка/ А. Гурилёв; сл. Э. Губера
478. Гурилёв, А. Улетела пташечка/ А. Гурилёв; сл. С. Сельского
479. Гурилёв, А. Черный локон/ А. Гурилёв; сл. А. Б.
480. Гурилёв, А. Я говорил при расставанье/ А. Гурилёв; сл. А. Фета
481. Гурилёв, А. Я помню взгляд/ А. Гурилёв; сл. А. Т-ой
482. Гурилёв, А. Я помню робкое желанье/ А. Гурилёв; сл. Н. Огарёва
483. Гуэрчиа, А. Нет, не любил он/ А. Гуэрчиа; сл. неизвест. авт.
484. Давыдов, К. Смеркалось/ К. Давыдов; сл. А. К. Толстого
485. Дарис, Оль Аташ. Светоч грез моих: арабское танго/ Оль Аташ Дарис
486. Демьянов, И. До свиданья, детский сад!: стихотворение/ И. Демьянов
487. Демьянов, И. Путь в школу: стихотворение/ И. Демьянов
488. Денца, Л. На качелях: неаполитан. песня/ Л. Денца; сл. К. Валькадоса, рус. текст В. Крылова
489. Джиоффи, Д. Дорога надежды/ Д. Джиоффи; сл. Э. Бонагура, рус. текст В. Крылова
490. Дольский, А. Встреча/ А. Дольский
491. Дольский, А. От прощанья до прощанья/ А. Дольский
492. Донауров, С. Ожидание/ С. Донауров; сл. неизвест. авт.
493. Дулов, А. Дымный чай/ А. Дулов
494. Дулов, А. Ну, пожалуйста/ А. Дулов
495. Дунаевский, И. Дорогие мои москвичи/ И. Дунаевский
496. Дунаевский, И. Ехал я из Берлина/ И. Дунаевский; сл. Л. Ошанина
497. Дунаевский, Исаак Вечер вальса
498. Дунаевский, Исаак Каким ты был: из кф "Кубанские казаки"
499. Дунаевский, Исаак Лунный вальс: из кф "Цирк"
500. Дунаевский, Исаак Марш: из кф "Веселые ребята"
501. Дунаевский, Исаак Не забывай: из кф "Испытание верности"
502. Дунаевский, Исаак Песня Анюты: из кф "Веселые ребята"
503. Дунаевский, Исаак Песня Тони об Одессе: из оперетты "Белая акация"
504. Дунаевский, Исаак Спой нам, ветер: из кф "Дети капитана Гранта"
505. Дунаевский, Исаак Спортивный марш: из кф "Вратарь"
506. Дунаевский, Исаак Школьный вальс
507. Дюбюк, А. Улица, улица/ А. Дюбюк; сл. неизвест. авт.
508. Егоров, В. Дожди/ В. Егоров
509. Егоров, В. Друзья уходят/ В. Егоров
510. Ерзунов, В. Allegro: для дуэта гитар/ В. Ерзунов
511. Ерзунов, В. Вальс: для дуэта гитар/ В. Ерзунов
512. Жиро, Э. Под небом Парижа: вальс/ Э. Жиро
513. Зиринг, В. Юмореска: соч. 8, № 4/ В. Зиринг
514. Золотарев, В. Украинская народная песня: соч. 15, № 21/ В. Золотарев
515. Золотарев, Владислав. Соната N 3: для готово-выбор.
516. Зубицкий, В. Детская сюита: Зимняя дорога, Юмореска, Печаль, Дождик,
517. Зубов, Н. Побудь со мной/ Н. Зубов; сл. неизвест. авт.
518. Ивенсен, М. В школу: стихотворение/ М. Ивенсен
519. Иорданский, М. Считалочка/ М. Иорданский; сл. Е. Благининой
520. Кабалевский, Д. Воинственный танец: соч. 27, № 19/ Д. Кабалевский
521. Кабалевский, Д. Лёгкие вариации на тему словацкой народной песни: соч. 51, № 3/ Д. Кабалевский
522. Кабалевский, Д. Разговор с первым классом/ Д. Кабалевский; сл. С. Маршака
523. Кабалевский, Д. Сонатина: соч. 27, № 18/ Д. Кабалевский
524. Кабалевский, Д. Токкатина: соч. 27, № 12/ Д. Кабалевский
525. Кабалевский, Д. Б. Клоуны/ Д. Б. Кабалевский
526. Камалдинов, Г. Сохнет, вянет в поле травка: свободная обр. рус. нар. песни/ Г. Камалдинов
527. Камалдинов, Г. Сохнет, вянет в поле травка: свобод. обраб. рус. нар. песни
528. Капуа, Э. О, Мари!/ Э. Капуа; сл. В. Руссо, рус. текст Пугачева
529. Капуа, Э. Повесть моей любви/ Э. Капуа; сл. В. Руссо, рус. текст М. Улицкого
530. Караманов, А. Лесная картинка/ А. Караманов
531. Кардилло, С. Катари: неаполитан. песня/ С. Кардилло; сл. Р. Кордиферро, рус. текст М. Арцибашева
532. Кашеваров, С. Тишина.../ С. Кашеваров; сл. Н. Хвостова
533. Кирнбергер, И. Менуэт ми мажор/ И. Кирнбергер
534. Клементи, М. Сонатина № 1: соч.36/ М. Клементи
535. Клементи, М. Сонатина № 2: соч.36/ М. Клементи
536. Клементи, М. Сонатина № 3: соч.36/ М. Клементи
537. Клементи, М. Сонатина № 4: соч.36/ М. Клементи
538. Клементи, М. Сонатина: соч. 36, № 2/ М. Клементи
539. Клементи, М. Сонатина: соч. 36, № 3/ М. Клементи
540. Клячкин, Е. Мокрый вальс/ Е. Клячкин
541. Ковач, А. Серебряная гитара: танго/ А. Ковач
542. Козлов, П. Когда б я знал/ П. Козлов; сл. неизвест. авт.
543. Коломбо, Х. Золотой парусник: вальс/ Х. Коломбо
544. Коломбо, Х. Южный ветер: вальс/ Х. Коломбо
545. Компанеец, З. Кузнец и кружевница/ З. Компанеец; сл. Л. Ошанина
546. Конрад, К. Континенталь: фокстрот/ К. Конрад
547. Корелли, А. Гавот/ А. Корелли
548. Корелли, А. Сарабанда ми минор/ А. Корелли
549. Корещенко, А. Жалоба: соч. 22, № 4/ А. Корещенко
550. Косенко, В. Пастораль: соч. 14, № 11/ В. Косенко
551. Косенко, В. Пионерская песня: соч. 15, № 3/ В. Косенко
552. Косенко, В. Полька: соч. 15, № 10/ В. Косенко
553. Косенко, В. Старинный танец/ В. Косенко
554. Коттрау, Т. Прощанье с Неаполем/ Т. Коттрау; сл. автора, рус. текст М. Улицкого
555. Кочетова, А. Ночь тепла, и волшебная светит луна.../ А. Кочетова; сл. М. Давидовой
556. Кочетова, А. Ты помнишь ли, над морем мы сидели / А. Кочетова; сл. А. Клечанова
557. Кочубей, Е. Когда б он знал.../ Е. Кочубей; сл. Е. Ростопчиной
558. Крейслер, Ф. Прекрасный розмарин: для четырехструнной домры или мандолины/ Ф. Крейслер
559. Крешенцо, В. Откровенное признание/ В. Крешенцо; сл. Э. Мильиччо, рус. текст М. Улицкого
560. Кузмин, М. Дитя и роза. ("Дитя, не тянися весною за розой...") сл. М. Кузмина
561. Кузнецов, А. Яблочко: из репертуара трио баянистов/ А. Кузнецов
562. Кузнецов, Е. Шутница: полька/ Е. Кузнецов
563. Кулаков, Виталий Николаевич. Нотная азбука: для начинающих незрячих музыкантов: учеб.-метод. пособие для практ. освоения нот. системы
564. Кулау, Ф. Вариации соль мажор/ Ф. Кулау
565. Кулау, Ф. Сонатина: соч. 55, № 1/ Ф. Кулау
566. Кулиев, Т. Лезгинка: концерт. обработка/ Т. Кулиев
567. Куртис, Э. Мне не забыть тебя/ Э. Куртис
568. Куртис, Э. Ночная песня/ Э. Куртис; сл. С. Лардини, рус. текст В. Крылова
569. Куртис, Э. Пой мне/ Э. Куртис; сл. Л. Бовио, рус. текст Н. Северского
570. Лабриола, П. Скоро, скоро/ Т. Коттрау; сл. автора, рус. текст М. Улицкого
571. Ладзаро, А. Гитары Рима: танго/ А. Ладзаро
572. Ладухин, Николай Михайлович. Одноголосное/ Н. М. Ладухин
573. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 16/ А. Лемуан
574. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 20/ А. Лемуан
575. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 22/ А. Лемуан
576. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 23/ А. Лемуан
577. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 29/ А. Лемуан
578. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 37/ А. Лемуан
579. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 4/ А. Лемуан
580. Лемуан, А. Этюд: соч. 37, № 5/ А. Лемуан
581. Ленский, А. Горный напев/ А. Ленский
582. Ленский, А. Таджикский танец/ А. Ленский
583. Лепин, А. Песенка о хорошем настроении: из кф "Карнавальная ночь"
584. Лепин, А. Пять минут: из кф "Карнавальная ночь"/ А. Лепин
585. Лесной домик: фокстрот
586. Лешгорн, А. Этюд: соч. 65, № 15/ А. Лешгорн
587. Лешгорн, А. Этюд: соч. 65, № 21/ А. Лешгорн
588. Лешгорн, А. Этюд: соч. 65, № 31/ А. Лешгорн
589. Лешгорн, А. Этюд: соч. 65, № 8/ А. Лешгорн
590. Лист, Ф. Утешение III/ Ф. Лист
591. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 1 класс/ И. С. Лопатина
592. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 2 класс/ И. С. Лопатина
593. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 3 класс/ И. С. Лопатина
594. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 4 класс/ И. С. Лопатина
595. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 5 класс/ И. С. Лопатина
596. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 6 класс/ И. С. Лопатина
597. Лопатина, И. С. Одноголосные диктанты. 7 класс/ И. С. Лопатина
598. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 1 класс/ И. С. Лопатина
599. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 2 класс/ И. С. Лопатина
600. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 3 класс/ И. С. Лопатина
601. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 4 класс/ И. С. Лопатина
602. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 5 класс/ И. С. Лопатина
603. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 6 класс/ И. С. Лопатина
604. Лопатина, И. С. Примеры для слухового анализа. 7 класс/ И. С. Лопатина
605. Любарский, Н. Вариации на тему русской народной песни/ Н. Любарский
606. Людвиковский, В. Играй музыкант!: фокстрот/ В. Людвиковский
607. Люлли, Ж. -Б. Гавот/ Ж. -Б. Люлли
608. Лядов, А. "Я с комариком плясала": шуточн. рус. нар. песня/ обраб. А. Зилотти
609. Майкапар, С. В кузнице: соч. 8, N 5/ С. Майкапар
610. Майкапар, С. Вариации на русскую тему: соч. 8, № 14/ С. Майкапар
611. Майкапар, С. Канон: соч. 16, № 5/ С. Майкапар
612. Майкапар, С. Маленькая сказка: соч. 8, № 4/ С. Майкапар
613. Майкапар, С. Танец марионеток: соч. 8, № 12/ С. Майкапар
614. Майкапар, С. Тарантелла: соч. 33, № 6/ С. Майкапар
615. Майкапар, С. У моря ночью: соч. 33, № 4/ С. Майкапар
616. Малашкин, Л. О, если б мог выразить в звуке.../ Л. Малашкин; сл Г. Лишина
617. Мегюль, Э. Охота/ Э. Мегюль
618. Мельо, В. Влюбленный моряк: нар. песня/ В. Мельо; сл. С. Болоньезе, пер. М. Улицкого
619. Меркаданте, С. Роза/ С. Меркаданте; рус. текст В. Крылова
620. Метелица: укр. нар. танец
621. Метнер, Николай Карлович Соната c-dur: ор. 11, №3 ;
622. Метнер, Николай Карлович Размышление (Meditazione): из цикла "Забытые мотивы": ор. 39, №1
623. Мешавкин, В. Ностальгический романс/ В. Мешавкин
624. Миньоне, П. Первое письмо/ П. Миньоне; сл. Р. де Анджелиса, рус. текст М. Улицкого
625. Мое солнышко!: нар. неаполитан. песня/ обраб. Э. Капуа, сл. Капуро, рус. текст Пугачева
626. Москито: самба
627. Моцарт В. А. Лёгкая сонатина
628. Моцарт В. А. Сонатина фа мажор
629. Моцарт, В. А. Ария: из оперы "Волшебная флейта"/ В. А. Моцарт
630. Моцарт, В. А. Вариации до мажор на тему французской песни "Lison dormait": К. 264
631. Моцарт, В. А. Вариации ре мажор на тему менуэта Дюпора: К. 573/ В. А. Моцарт
632. Моцарт, В. А. Легкая сонатина/ В. А. Моцарт
633. Моцарт, В. А. Менуэт: Из "Маленькой ночной серенады"/ В. А. Моцарт
634. Моцарт, В. А. Рондо ля минор: К. 511/ В. А. Моцарт
635. Моцарт, В. А. Рондо ре мажор: К485/ В. А. Моцарт
636. Моцарт, В. А. Сонатина фа мажор/ В. А. Моцарт
637. Моцарт, В. А. Фантазия до минор: К. 396/ В. А. Моцарт
638. Моцарт, В. А. Фантазия ре минор: К. 397/ В. А. Моцарт
639. Моцарт, Вольфганг Амадей Рондо: для балалайки и фп.
640. Моцарт, Л. Ария/ Л. Моцарт
641. Моцарт, Л. Бурре до минор/ Л. Моцарт
642. Моцарт, Л. Менуэт до минор/ Л. Моцарт
643. Мяснов, К. Концертная пьеса на болгарские народные темы/ К. Мяснов
644. Найдёнов, Н. Первый день: стихотворение/ Н. Найдёнов
645. Не светится оконце: нар. песня/ обраб. В. Мельо, рус. текст М. Улицкого
646. Николаева, Т. Музыкальная табакерка/ Т. Николаева
647. Новиков, А. На катке/ А. Новиков; сл. Л. Ошанина
648. Норбак, П. Дрожащие листья: вальс/ П. Норбак
649. Нутиле, Э. Море/ Э. Нутиле; сл. В. Руссо, рус. текст Художникова
650. Обликин, И. Фантазии на тему украинской народной песни "Ты ж мене пiдманула": для баяна/ И. Обликин
651. Озеров, Н. Херувимская песнь/ Н. Озеров
652. Ой, лопнув обруч: укр. нар. песня
653. Ой, ходила дiвчина бережком: укр. нар. песня
654. Оконце низко: нар. песня/ обраб. В. Мельо, рус. текст М. Улицкого
655. Олиас, Л. Джеки Джо: из кф "Золотая симфония"/ Л. Олиас
656. Островский, А. Вот снова этот двор/ А. Островский; сл. Л. Ошанина
657. Островский, А. Все мы любим Ленина/ А. Островский; сл. З. Петровой
658. Островский, А. Город спит/ А. Островский; сл. Л. Ошанина
659. Парижские бульвары: фокстрот
660. Парцхаладе, М. Здравствуй, школа!/ М. Парцхаладе; сл. Л. Некрасова
661. Пахульский, Г. Прелюдия: соч. 8, № 1/ Г. Пахульский
662. Перотте, М. Он виноват/ М. Перотте; сл. М. Перотте
663. Перстень: укр. нар. песня
664. Петров, А. Моей душе покоя нет: из кф "Служебный роман"/ А. Петров
665. Петров, А. Не верь, дитя!./ А. Петров; сл. Червинского
666. Петров, А. Под лаской плюшевого пледа: из кф "Жестокий романс"/ А. Петров
667. Петров, А. Романс Настеньки: из кф "О бедном гусаре замолвите слово"/ А. Петров
668. Петров, А. Романс о романсе: из кф "Жестокий романс"/ А. Петров
669. Петцольд, К. Менуэт/ К. Петцольд
670. Плотников, Б. Сладким запахом сирени/ Б. Плотников; сл. неизвест. авт.
671. Погореловский, С. Учимся трудиться: стихотворение/ С. Погореловский
672. Погореловский, С. Что сказали буквы: стихотворение/ С. Погореловский
673. Полонский, С. Цветущий май: медленный фокстрот/ С. Полонский
674. Полудницын, А. Украинская полька/ А. Полудницын
675. Попурри на темы бразильских песен
676. Потапенко, Т. Нас школа ждет/ Т. Потапенко; сл. Е. Карасёва
677. Прокофьев, С. С. Гавот: из "Классической симфонии"/ С. С. Прокофьев
678. Прокофьев, Сергей. Петя и волк
679. Птичкин, Е. Наша школа/ Е. Птичкин; сл. М. Пляцковского
680. Птичкин, Е. Этюд-пьеса на пиццикато-вибрируя и пиццикато пальцами левой руки
681. Птичкин, Е. Этюд-пьеса на терции и хроматизм/ Е. Птичкин
682. Пьесы
683. Раков, Н. Вальс/ Н. Раков
684. Раков, Н. Рассказ/ Н. Раков
685. Рахманинов, С. Вокализ/ С. Рахманинов
686. Речкунов, М. Серенада/ М. Речкунов; сл. И. Бобровникова
687. Рубинштейн, А. Тореадор и андалузка: из цикла характеристических пьес "Костюмированный бал"/ А. Рубинштейн
688. Салиман-Владимиров, Д. Фантазия на темы русских народных песен
689. Сац, С. Сирень цветет: лирич. вальс/ С. Сац
690. Свиридов, Г. Вальс/ Г. Свиридов
691. Свиридов, Г. Венчание/ Г. Свиридов
692. Свиридов, Г. Весна и осень/ Г. Свиридов
693. Свиридов, Г. Военный марш/ Г. Свиридов
694. Свиридов, Г. Ворон к ворону летит...: для баса в сопровожд.фп/ Г. Свиридов; сл. А. Пушкина
695. Свиридов, Г. Где наша роза, друзья мои?: для хора/ Г. Свиридов; сл. А. Пушкина
696. Свиридов, Г. Зимняя дорога: для меццо-сопрано в сопровожд. фп./ Г. Свиридов; сл. А. Пушкина
697. Свиридов, Г. Мери: для хора/ Г. Свиридов; сл. А. Пушкина
698. Свиридов, Г. Пастораль/ Г. Свиридов
699. Свиридов, Г. Перед сном/ Г. Свиридов
700. Свиридов, Г. Романс/ Г. Свиридов
701. Свиридов, Г. Роняет лес багряный свой убор: для баритона в сопровожд. фп./ Г. Свиридов; сл. А. Пушкина
702. Свиридов, Г. Тройка/ Г. Свиридов
703. Седельников, Г. Ариозо ландыша / Г. Седельников
704. Седельников, Г. Благородный вальс, исполняемый на водосточной трубе
705. Седельников, Г. Бумажный кораблик / Г. Седельников
706. Седельников, Г. В си-минорном настроении / Г. Седельников
707. Седельников, Г. В таинственном лесу звуков / Г. Седельников
708. Седельников, Г. Воробей на прогулке/ Г. Седельников
709. Седельников, Г. Знойный полдень в нарисованном лесу / Г. Седельников
710. Седельников, Г. Колыбельная снежинок / Г. Седельников
711. Седельников, Г. Лена / Г. Седельников
712. Седельников, Г. Марш горниста / Г. Седельников
713. Седельников, Г. Марш футбольного мяча / Г. Седельников
714. Седельников, Г. Мечтающая лужа / Г. Седельников
715. Седельников, Г. На большой перемене / Г. Седельников
716. Седельников, Г. Пантомима плюшевого медведя / Г. Седельников
717. Седельников, Г. Песенка кратковременного дождя / Г. Седельников
718. Седельников, Г. Пойди туда, не знаю куда/ Г. Седельников
719. Седельников, Г. Поучительное анданте старого школьного учебника
720. Седельников, Г. Приглашение в сказку / Г. Седельников
721. Седельников, Г. Птичьи сны / Г. Седельников
722. Седельников, Г. Путешествие старого валенка / Г. Седельников
723. Седельников, Г. Рассказ заводного грузовика / Г. Седельников
724. Седельников, Г. Сумерки / Г. Седельников
725. Седельников, Г. Что приснилось кубикам / Г. Седельников
726. Седельников, Г. Шествие цветных карандашей / Г. Седельников
727. Седельников, Г. Этюд ля мажор/ Г. Седельников
728. Сергеев, В. Графиня/ В. Сергеев
729. Сироткин, Е. Русский перепляс/ Е. Сироткин
730. Скрябин, Александр. Экспромт [Электронный ресурс]: оп. 14, №2/ А. Скрябин
731. Скрябин, Александр. Экспромт: оп. 12, №2/ А. Скрябин
732. Слонов, М. Любви цветок необычайный/ М. Слонов; сл. К. Бальмонта
733. Слонов, Ю. Родина/ Ю. Слонов; сл. Е. Карасёва
734. Соколов, В. Море и сердце/ В. Соколов; сл. А. К. Толстого
735. Соснин, С. В нашем классе День рождения/ С. Соснин; сл. В. Крючкова
736. Спиро, А. Ночи безумные: дуэт/ А. Спиро; сл. А. Апухтина
737. Стил, Т. По набережной: фокстрот/ Т. Стил
738. Стоянов, А. Беззаботная песенка/ А. Стоянов
739. Стоянов, А. Снежинки/ А. Стоянов
740. Стравинский, Игорь Федорович Весна священная: (отрывок): для двух фп.
741. Струве, Г. Мы теперь ученики/ Г. Струве; сл. К. Ибряева
742. Тальяферри, Э. Золотые слова/ Э. Тальяферри; сл. Э. Муроло, рус. текст М. Улицкого
743. Таривердиев, М. Мне нравится, что вы больны не мной: из тф "Ирония судьбы, или С легким паром"/ М. Таривердиев
744. Таривердиев, М. Я спросил у ясеня: из тф "Ирония судьбы, или С легким паром"/ М. Таривердиев
745. Таутс, Л. Аргентинское танго/ Л. Таутс
746. Темно-вишневая шаль/ муз. и сл. неизвест. авт.; обраб. В. Подольской
747. Тиритомба: дуэт/ обраб. В. Мельо, рус. текст В. Епанешниковой
748. Титов, А. Я знал ее милым ребенком/ А. Титов; сл. Д. Минаева
749. Титов, Н. С. Талисман/ Н. С. Титов; сл. А. Пушкина
750. Тихомиров, Г. Этюд-пьеса на чередование аккордов и пиццикато/ Г. Тихомиров
751. Тихонов, Б. Галоп/ Б. Тихонов
752. Тихонов, Б. Жаворонок: полька/ Б. Тихонов
753. Тихонов, Б. Карусель: вальс/ Б. Тихонов
754. То не ветер ветку клонит: рус. нар. песня/ обраб. В. Дителя
755. Тозелли, Э. Синтиментальная серенада/ Э. Тозелли; сл. А. Сильверстри, пер. М. Улицкого
756. Толстая, Т. Тихо всё/ Т. Толстая; сл. Т. Толстой
757. Толстая, Т. Я тебе ничего не скажу/ Т. Толстая; сл. А. Фет
758. Толстой, М. Мы вышли в сад/ М. Толстой; сл. А. Толстой
759. Тости, П. Последняя серенада/ П. Тости; сл. Ф. Чиммино, рус. текст И. Назаренко
760. Трубачев, С. Херувимская песнь/ С. Трубачев
761. Тульбович, Р. Две бабушки/ Р. Тульбович; сл. А. Барто
762. Тульбович, Р. Первоклассница/ Р. Тульбович; сл. А. Барто
763. Туманян, Е. Белка: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
764. Туманян, Е. Вступление: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
765. Туманян, Е. Ёж-учитель: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
766. Туманян, Е. Заяц: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
767. Туманян, Е. Лиса: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
768. Туманян, Е. Лягушка: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
769. Туманян, Е. Медведь: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
770. Туманян, Е. Мышка: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
771. Туманян, Е. Песенка зверят: муз. номер к инсценировке/ Е. Туманян
772. Туманян, Е. Сценарий / Е. Туманян
773. Туманян, Е. Школа в лесу: инсценировка / Е. Туманян; сл. Л. Мироновой
774. У ворот, ворот: рус. нар. песня
775. Украинский казачок
776. Утренняя песня/ обраб. В. Мельо, рус. текст П. Бернацкого
777. Фальбинов, П. Как хороши те очи/ П. Фальбинов; сл. Н. Дулькевич
778. Фатеев, А. Херувимская песнь/ А. Фатеев
779. Франк, Ц. Жалоба куклы/ Ц. Франк
780. Хачатурян, А. Андантино/ А. Хачатурян
781. Херувиская песнь: старо-симоновская, нар. мелодия
782. Холминов, А. Фантазия на темы современных русских народных песен "Эх, да что же вам, поля" и "Уваровские припевки"/ А. Холминов
783. Хромушин, О. Галантная сонатина/ О. Хромушин
784. Чайкин, Н. Прелюдия и фуга ля минор/ Н. Чайкин
785. Чайковский П. «за двором лужок зеленёшенек», русская народная песня
786. Чайковский, П. "За двором лужок зеленёшенек": рус. нар. песня/ П. Чайковский
787. Чайковский, П. "Не бушуйте, ветры буйные": рус. нар. песня/ П. Чайковский
788. Чайковский, П. "Уж ты поле моё, поле чистое": рус. нар. песня/ П. Чайковский
789. Чайковский, П. И. Баба-яга/ П. И. Чайковский
790. Чайковский, П. И. Болезнь куклы/ П. И. Чайковский
791. Чайковский, П. И. В церкви/ П. И. Чайковский
792. Чайковский, П. И. Вальс/ П. И. Чайковский
793. Чайковский, П. И. Дуэт Прилепы и Миловзора: из оперы «Пиковая дама»
794. Чайковский, П. И. Зимнее утро/ П. И. Чайковский
795. Чайковский, П. И. Игра в лошадки/ П. И. Чайковский
796. Чайковский, П. И. Итальянская песенка/ П. И. Чайковский
797. Чайковский, П. И. Итальянская песенка: соч. 39, № 15/ П. И. Чайковский
798. Чайковский, П. И. Камаринская/ П. И. Чайковский
799. Чайковский, П. И. Колыбельная в бурю/ П. И. Чайковский
800. Чайковский, П. И. Мазурка/ П. И. Чайковский
801. Чайковский, П. И. Мазурка: соч. 39, № 10/ П. И. Чайковский
802. Чайковский, П. И. Мама/ П. И. Чайковский
803. Чайковский, П. И. Марш деревянных солдатиков/ П. И. Чайковский
804. Чайковский, П. И. Мужик на гармонике играет/ П. И. Чайковский
805. Чайковский, П. И. Неаполитанская песенка/ П. И. Чайковский
806. Чайковский, П. И. Немецкая песенка/ П. И. Чайковский
807. Чайковский, П. И. Новая кукла/ П. И. Чайковский
808. Чайковский, П. И. Новая кукла: соч. 39, № 9/ П. И. Чайковский
809. Чайковский, П. И. Нянина сказка/ П. И. Чайковский
810. Чайковский, П. И. Песня жаворонка/ П. И. Чайковский
811. Чайковский, П. И. Песня жаворонка: соч. 39, № 22/ П. И. Чайковский
812. Чайковский, П. И. Полька/ П. И. Чайковский
813. Чайковский, П. И. Полька: соч. 39, № 14/ П. И. Чайковский
814. Чайковский, П. И. Похороны куклы/ П. И. Чайковский
815. Чайковский, П. И. Русская песня/ П. И. Чайковский
816. Чайковский, П. И. Сладкая греза/ П. И. Чайковский
817. Чайковский, П. И. Старинная французская песенка/ П. И. Чайковский
818. Чайковский, П. И. Утренняя молитва/ П. И. Чайковский
819. Чайковский, П. И. Шарманщик поет/ П. И. Чайковский
820. Чайковский, Петр Ильич Баллада Томского: из оперы "Пиковая дама"
821. Чайковский, Петр Ильич Дуэт Лизы и Полины: из оперы «Пиковая дама»
822. Чайковский, Петр Ильич Если б милые девицы: песня Томского: из оперы Чайковский, Петр Ильич «Пиковая дома»
823. Чайковский, Петр Ильич Песня Вакулы: из оперы «Черевички»
824. Чайковский, Петр Ильич Я люблю Вас, Ольга: ариозо Ленского: из оперы «Евгений Онегин»
825. Чайковский, Петр. Лебединое озеро: балет облегч. перелож. для фп.
826. Черни, К. Этюд № 1/ К. Черни
827. Черни, К. Этюд № 1/ К. Черни
828. Черни, К. Этюд № 10/ К. Черни
829. Черни, К. Этюд № 10/ К. Черни
830. Черни, К. Этюд № 11/ К. Черни
831. Черни, К. Этюд № 11/ К. Черни
832. Черни, К. Этюд № 12/ К. Черни
833. Черни, К. Этюд № 12/ К. Черни
834. Черни, К. Этюд № 13/ К. Черни
835. Черни, К. Этюд № 13/ К. Черни
836. Черни, К. Этюд № 14/ К. Черни
837. Черни, К. Этюд № 14/ К. Черни
838. Черни, К. Этюд № 15/ К. Черни
839. Черни, К. Этюд № 15/ К. Черни
840. Черни, К. Этюд № 16/ К. Черни
841. Черни, К. Этюд № 16/ К. Черни
842. Черни, К. Этюд № 17/ К. Черни
843. Черни, К. Этюд № 17/ К. Черни
844. Черни, К. Этюд № 18/ К. Черни
845. Черни, К. Этюд № 18/ К. Черни
846. Черни, К. Этюд № 19/ К. Черни
847. Черни, К. Этюд № 19/ К. Черни
848. Черни, К. Этюд № 2/ К. Черни
849. Черни, К. Этюд № 2/ К. Черни
850. Черни, К. Этюд № 20/ К. Черни
851. Черни, К. Этюд № 20/ К. Черни
852. Черни, К. Этюд № 21/ К. Черни
853. Черни, К. Этюд № 21/ К. Черни
854. Черни, К. Этюд № 22/ К. Черни
855. Черни, К. Этюд № 22/ К. Черни
856. Черни, К. Этюд № 23/ К. Черни
857. Черни, К. Этюд № 23/ К. Черни
858. Черни, К. Этюд № 24/ К. Черни
859. Черни, К. Этюд № 24/ К. Черни
860. Черни, К. Этюд № 25/ К. Черни
861. Черни, К. Этюд № 26/ К. Черни
862. Черни, К. Этюд № 27/ К. Черни
863. Черни, К. Этюд № 28/ К. Черни
864. Черни, К. Этюд № 29/ К. Черни
865. Черни, К. Этюд № 3/ К. Черни
866. Черни, К. Этюд № 3/ К. Черни
867. Черни, К. Этюд № 30/ К. Черни
868. Черни, К. Этюд № 31/ К. Черни
869. Черни, К. Этюд № 32/ К. Черни
870. Черни, К. Этюд № 33/ К. Черни
871. Черни, К. Этюд № 34/ К. Черни
872. Черни, К. Этюд № 35/ К. Черни
873. Черни, К. Этюд № 36/ К. Черни
874. Черни, К. Этюд № 37/ К. Черни
875. Черни, К. Этюд № 38/ К. Черни
876. Черни, К. Этюд № 39/ К. Черни
877. Черни, К. Этюд № 4/ К. Черни
878. Черни, К. Этюд № 4/ К. Черни
879. Черни, К. Этюд № 40/ К. Черни
880. Черни, К. Этюд № 41/ К. Черни
881. Черни, К. Этюд № 42/ К. Черни
882. Черни, К. Этюд № 43/ К. Черни
883. Черни, К. Этюд № 44/ К. Черни
884. Черни, К. Этюд № 45/ К. Черни
885. Черни, К. Этюд № 46/ К. Черни
886. Черни, К. Этюд № 47/ К. Черни
887. Черни, К. Этюд № 48/ К. Черни
888. Черни, К. Этюд № 49/ К. Черни
889. Черни, К. Этюд № 5/ К. Черни
890. Черни, К. Этюд № 5/ К. Черни
891. Черни, К. Этюд № 50/ К. Черни
892. Черни, К. Этюд № 6/ К. Черни
893. Черни, К. Этюд № 6/ К. Черни
894. Черни, К. Этюд № 7/ К. Черни
895. Черни, К. Этюд № 7/ К. Черни
896. Черни, К. Этюд № 8/ К. Черни
897. Черни, К. Этюд № 8/ К. Черни
898. Черни, К. Этюд № 9/ К. Черни
899. Черни, К. Этюд № 9/ К. Черни
900. Черни, К. Этюд: соч. 139, № 100/ К. Черни
901. Черни, К. Этюд: соч. 139, № 36/ К. Черни
902. Черни, К. Этюд: соч. 139, № 43/ К. Черни
903. Черни, К. Этюд: соч. 139, № 71/ К. Черни
904. Черни, К. Этюд: соч. 599, № 61/ К. Черни
905. Черни, К. Этюд: соч. 599, № 63/ К. Черни
906. Черни, К. Этюд: соч. 599, № 69/ К. Черни
907. Черни, К. Этют №27/ К. Черни
908. Чиара, В. Гордая прелесть осанки/ В. Чиара; сл. автора, рус. текст Н. Стрешнева
909. Чимароза, Д. Соната ре минор/ Д. Чимароза
910. Чимароза, Д. Соната соль минор/ Д. Чимароза
911. Чичков, Ю. Наташка-первоклашка/ Ю. Чичков; сл. К. Ибряева
912. Шаинский, В. Чему учат в школе/ В. Шаинский; сл. М. Пляцковского
913. Шалов, А. Этюд-пьеса на аккорды/ А. Шалов
914. Шалов, А. Этюд-пьеса на двойное пиццикато и пиццикато пальцами левой руки
915. Шамина, Зинаида Ивановна Нотная система Брайля: рук. по изуч. записи и чтения нот рельеф.-точеч. шрифта: в 8 кн.: Кн. 1
916. Шамина, Зинаида Ивановна Нотная система Брайля: рук. по изуч. записи и чтения нот рельеф.-точеч. шрифта: в 8 кн.: Кн. 2
917. Шереметев, Б. Я вас любил/ Б. Шереметев; сл. А. Пушкина
918. Шестериков, И. Парафраз в старинном стиле на украинскую тему
919. Шитте, Л. Этюд №15/ Л. Шитте
920. Шитте, Л. Этюд №2/ Л. Шитте
921. Шитте, Л. Этюд №21/ Л. Шитте
922. Шитте, Л. Этюд №7/ Л. Шитте
923. Шишаков, Ю. Этюд-пьеса на арпеджио/ Ю. Шишаков
924. Шишаков, Ю. Этюд-пьеса на термоло и движение большого пальца левой руки
925. Школа игры на фортепиано под общ. ред. А. Николаева ; сост.: А. А. Николаев, В. А. Натансон, Э. Кисель.
926. Шопен, Ф. Мазурка №1: Op. 6, №1, Fis-moll/ Ф. Шопен
927. Шопен, Ф. Мазурка №10: Op. 17, №1, B-dur/ Ф. Шопен
928. Шопен, Ф. Мазурка №11: Op. 17, №2, E-moll/ Ф. Шопен
929. Шопен, Ф. Мазурка №12: Op. 17, №3, As-dur/ Ф. Шопен
930. Шопен, Ф. Мазурка №13: Op. 17, №4, A-moll/ Ф. Шопен
931. Шопен, Ф. Мазурка №14: Op. 24, №1, G-moll/ Ф. Шопен
932. Шопен, Ф. Мазурка №15: Op. 24, №2, C-dur/ Ф. Шопен
933. Шопен, Ф. Мазурка №16: Op. 24, №3, As-dur/ Ф. Шопен
934. Шопен, Ф. Мазурка №17: Op. 24, №4, B-moll/ Ф. Шопен
935. Шопен, Ф. Мазурка №18: Op. 30, №1, C-moll/ Ф. Шопен
936. Шопен, Ф. Мазурка №19: Op. 30, №2, H-moll/ Ф. Шопен
937. Шопен, Ф. Мазурка №2: Op. 6, №2, Cis-moll/ Ф. Шопен
938. Шопен, Ф. Мазурка №20: Op. 30, №3, Des-dur/ Ф. Шопен
939. Шопен, Ф. Мазурка №21: Op. 30, №4, Cis-moll/ Ф. Шопен
940. Шопен, Ф. Мазурка №22: Op. 33, №1, Gis-moll/ Ф. Шопен
941. Шопен, Ф. Мазурка №23: Op. 33, №2, D-dur/ Ф. Шопен
942. Шопен, Ф. Мазурка №24: Op. 33, №3, C-dur/ Ф. Шопен
943. Шопен, Ф. Мазурка №25: Op. 33, №4, H-moll/ Ф. Шопен
944. Шопен, Ф. Мазурка №26: Op. 41, №1, Cis-moll/ Ф. Шопен
945. Шопен, Ф. Мазурка №27: Op. 41, №2, E-moll/ Ф. Шопен
946. Шопен, Ф. Мазурка №28: Op. 41, №3, H-dur/ Ф. Шопен
947. Шопен, Ф. Мазурка №29: Op. 41, №4, As-dur/ Ф. Шопен
948. Шопен, Ф. Мазурка №3: Op. 6, №3, E-dur/ Ф. Шопен
949. Шопен, Ф. Мазурка №30: Op. 50, №1, G-dur/ Ф. Шопен
950. Шопен, Ф. Мазурка №31: Op. 50, №2, Аs-dur/ Ф. Шопен
951. Шопен, Ф. Мазурка №32: Op. 50, №3, Cis-moll/ Ф. Шопен
952. Шопен, Ф. Мазурка №33: Op. 56, №1, H-dur/ Ф. Шопен
953. Шопен, Ф. Мазурка №34: Op. 56, №2, C-dur/ Ф. Шопен
954. Шопен, Ф. Мазурка №35: Op. 56, №3, C-moll/ Ф. Шопен
955. Шопен, Ф. Мазурка №36: Op. 59, №1, A-moll/ Ф. Шопен
956. Шопен, Ф. Мазурка №37: Op. 59, №2, Аs-dur/ Ф. Шопен
957. Шопен, Ф. Мазурка №38: Op. 59, №3, Fis-moll/ Ф. Шопен
958. Шопен, Ф. Мазурка №39: Op. 63, №1, H-dur/ Ф. Шопен
959. Шопен, Ф. Мазурка №4: Op. 6, №4, Es-moll/ Ф. Шопен
960. Шопен, Ф. Мазурка №40 Op. 63, №2, F-moll/ Ф. Шопен
961. Шопен, Ф. Мазурка №41 Op. 63, №3, Cis-moll/ Ф. Шопен
962. Шопен, Ф. Мазурка №42: Op. 67, №1, G-dur/ Ф. Шопен
963. Шопен, Ф. Мазурка №43: Op. 67, №2, G-moll/ Ф. Шопен
964. Шопен, Ф. Мазурка №44: Op. 67, №3, C-dur/ Ф. Шопен
965. Шопен, Ф. Мазурка №45: Op. 67, №4, A-moll/ Ф. Шопен
966. Шопен, Ф. Мазурка №46: Op. 68, №1, C-dur/ Ф. Шопен
967. Шопен, Ф. Мазурка №47: Op. 68, №2, A-moll/ Ф. Шопен
968. Шопен, Ф. Мазурка №48: Op. 68, №3, F-dur/ Ф. Шопен
969. Шопен, Ф. Мазурка №49: Op. 68, №4, F-moll/ Ф. Шопен
970. Шопен, Ф. Мазурка №5: Op. 7, №1, B-dur/ Ф. Шопен
971. Шопен, Ф. Мазурка №50: A-moll/ Ф. Шопен
972. Шопен, Ф. Мазурка №51: Op. posth., A-moll/ Ф. Шопен
973. Шопен, Ф. Мазурка №52: Op. posth., C-dur/ Ф. Шопен
974. Шопен, Ф. Мазурка №6: Op. 7, №2, A-moll/ Ф. Шопен
975. Шопен, Ф. Мазурка №7: Op. 7, №3, Fis-moll/ Ф. Шопен
976. Шопен, Ф. Мазурка №8: Op. 7, №4, As-dur/ Ф. Шопен
977. Шопен, Ф. Мазурка №9: Op. 7, №5, C-dur/ Ф. Шопен
978. Шопен, Ф. Ноктюрн №1: Op. 9, №1, B-moll/ Ф. Шопен
979. Шопен, Ф. Ноктюрн №10 Op. 32, №2, As-dur/ Ф. Шопен
980. Шопен, Ф. Ноктюрн №11: Op. 37, №1, G-moll/ Ф. Шопен
981. Шопен, Ф. Ноктюрн №12: Op. 37, №2, G-dur/ Ф. Шопен
982. Шопен, Ф. Ноктюрн №13: Op. 48, №1, C-moll/ Ф. Шопен
983. Шопен, Ф. Ноктюрн №14: Op. 48, №2, Fis-moll/ Ф. Шопен
984. Шопен, Ф. Ноктюрн №15: Op. 55, №1, F-moll/ Ф. Шопен
985. Шопен, Ф. Ноктюрн №16: Op. 55, №2, Es-dur/ Ф. Шопен
986. Шопен, Ф. Ноктюрн №17: Op. 62, №1, H-dur/ Ф. Шопен
987. Шопен, Ф. Ноктюрн №18: Op. 62, №2, E-dur/ Ф. Шопен
988. Шопен, Ф. Ноктюрн №19: Op. 72, №1, (Oeuvre posthume), E-moll/ Ф. Шопен
989. Шопен, Ф. Ноктюрн №2: Op. 9, №2, Es-dur/ Ф. Шопен
990. Шопен, Ф. Ноктюрн №20: Op. 72, №2, (Oeuvre posthume), Cis-moll/ Ф. Шопен
991. Шопен, Ф. Ноктюрн №3: Op. 9, №3, H-dur/ Ф. Шопен
992. Шопен, Ф. Ноктюрн №4: Op.15, №1, F-dur/ Ф. Шопен
993. Шопен, Ф. Ноктюрн №5: Op. 15, №2, Fis-dur/ Ф. Шопен
994. Шопен, Ф. Ноктюрн №6: Op. 15, №3, G-moll/ Ф. Шопен
995. Шопен, Ф. Ноктюрн №7: Op. 27, №1, Cis-moll/ Ф. Шопен
996. Шопен, Ф. Ноктюрн №8: Op. 27, №2, Des-dur/ Ф. Шопен
997. Шопен, Ф. Ноктюрн №9: Op. 32, №1, H-dur/ Ф. Шопен
998. Шопен, Ф. Прелюдия №1/ Ф. Шопен
999. Шопен, Ф. Прелюдия №10/ Ф. Шопен
1000. Шопен, Ф. Прелюдия №11/ Ф. Шопен
1001. Шопен, Ф. Прелюдия №12/ Ф. Шопен
1002. Шопен, Ф. Прелюдия №13/ Ф. Шопен
1003. Шопен, Ф. Прелюдия №14/ Ф. Шопен
1004. Шопен, Ф. Прелюдия №15/ Ф. Шопен
1005. Шопен, Ф. Прелюдия №16/ Ф. Шопен
1006. Шопен, Ф. Прелюдия №17/ Ф. Шопен
1007. Шопен, Ф. Прелюдия №18/ Ф. Шопен
1008. Шопен, Ф. Прелюдия №19/ Ф. Шопен
1009. Шопен, Ф. Прелюдия №2/ Ф. Шопен
1010. Шопен, Ф. Прелюдия №20/ Ф. Шопен
1011. Шопен, Ф. Прелюдия №21/ Ф. Шопен
1012. Шопен, Ф. Прелюдия №22/ Ф. Шопен
1013. Шопен, Ф. Прелюдия №23/ Ф. Шопен
1014. Шопен, Ф. Прелюдия №24/ Ф. Шопен
1015. Шопен, Ф. Прелюдия №3/ Ф. Шопен
1016. Шопен, Ф. Прелюдия №4/ Ф. Шопен
1017. Шопен, Ф. Прелюдия №5/ Ф. Шопен
1018. Шопен, Ф. Прелюдия №6/ Ф. Шопен
1019. Шопен, Ф. Прелюдия №7/ Ф. Шопен
1020. Шопен, Ф. Прелюдия №8/ Ф. Шопен
1021. Шопен, Ф. Прелюдия №9/ Ф. Шопен
1022. Шопен, Ф. Прелюдия: оп. 45/ Ф. Шопен
1023. Шостакович, Д. Гавот/ Д. Шостакович
1024. Шостакович, Д. Д. Вальс-шутка/ Д. Д. Шостакович
1025. Штраус, Иоганн Весенний день: вальс для голоса в сопровожд. фп.
1026. Штраус, Иоганн Куплеты Адели: из оперетты "Летучая мышь"
1027. Штраус, Иоганн Куплеты Баринкая: из оперетты "Цыганский барон"
1028. Штраус, Иоганн Куплеты Орловского: из оперетты "Летучая мышь"
1029. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 1: op 94/ Ф. Шуберт
1030. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 2: op 94/ Ф. Шуберт
1031. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 3: op 94/ Ф. Шуберт
1032. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 4: op 94/ Ф. Шуберт
1033. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 5: op 94/ Ф. Шуберт
1034. Шуберт, Ф. Музыкальный момент № 6: op 94/ Ф. Шуберт
1035. Шуберт, Ф. Три лендлера/ Ф. Шуберт
1036. Шуберт, Франц Фантазия: фа минор соч. 108: для фп. в четыре руки (primo)
1037. Шуберт, Франц Фантазия: фа минор: соч. 108: для фп. в четыре руки (sekondo)
1038. Шуман, Клара. Трио: g-moll op. 17/ Клара Шуман
1039. Шуман, Р. В сиянье теплых майских дней/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1040. Шуман, Р. В цветах белоснежных лилий/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1041. Шуман, Р. Вальс: соч. 130, № 2/ Р. Шуман
1042. Шуман, Р. Во сне я горько плакал/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1043. Шуман, Р. Встречаю взор очей твоих/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1044. Шуман, Р. Вы злые, злые песни/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1045. Шуман, Р. Ее он страстно любит/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1046. Шуман, Р. Збытой старой сказки/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1047. Шуман, Р. И розы, и лилии/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1048. Шуман, Р. Мне снится ночами образ твой/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1049. Шуман, Р. Над Рейна светлым простором/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1050. Шуман, Р. Напевом скрипка чарует/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1051. Шуман, Р. О, если б цветы угадали/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1052. Шуман, Р. Первая утрата: соч. 68, № 115/ Р. Шуман
1053. Шуман, Р. Сицилийская песенка: соч. 68, N 10/ Р. Шуман
1054. Шуман, Р. Слышу ли песни звуки/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1055. Шуман, Р. Смелый наездник: соч. 68, № 8/ Р. Шуман
1056. Шуман, Р. Цветов венок душистый/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1057. Шуман, Р. Я не сержусь/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1058. Шуман, Р. Я утром в саду встречаю/ Р. Шуман; сл. Г. Гейне
1059. Шуть, В. Солнечные зайчики/ В. Шуть
1060. Щегленок: нар. песня/ обраб. В. Мельо, рус. текст М. Улицкого
1061. Эйгес, К. Сумерки: колыбельная, соч. 43/ К. Эйгес
1062. Энгельгардт, П. Бельграно: танго/ П. Энгельгардт
1063. Эстрадный вальс. / вальс Эстрадный
1064. Я рассею свое горе: рус. нар. песня: для балайки с фп.
1065. Яковлев, М. Зимний вечер/ М. Яковлев; сл. А. Пушкина
1066. Яхин, Р. Ноктюрн/ Р. Яхин